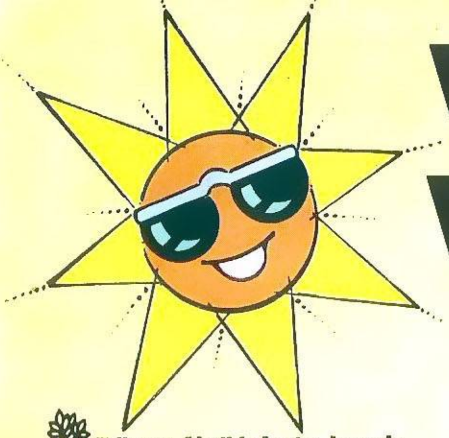
Mônica

EDITORA ABRIL
156
Cr$ 220

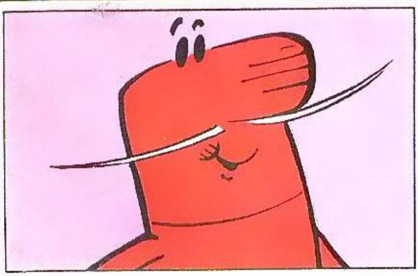
... Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 285 -COD. 0010



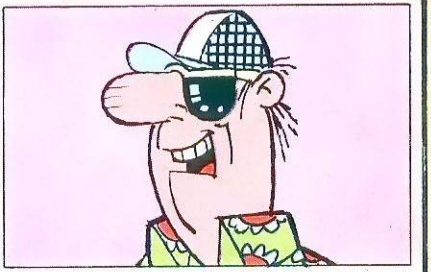
VIVA O VERÃO

As revistas em quadrinhos da Abril e a Rede Transamérica vão dar as melhores dicas pra você passar o verão numa boa.
E veja só quem vai pintar nos quadrinhos:

Editora Abril Infanto-Juvenis
rede transamérica fm



Prof. Camarão: um sujeito que vai dizer tudo que você não deve fazer para ficar com um bronzeado bem legal.



Palhares: um executivo que trabalha feito louco e um dia se transforma no Super-Feriadão.

Um bebê que é uma graça: ele vai ensinar você a dar um banho de água fria na desidratação.

Sujinho: ele vai mostrar o que você não deve fazer para não poluir as praias.

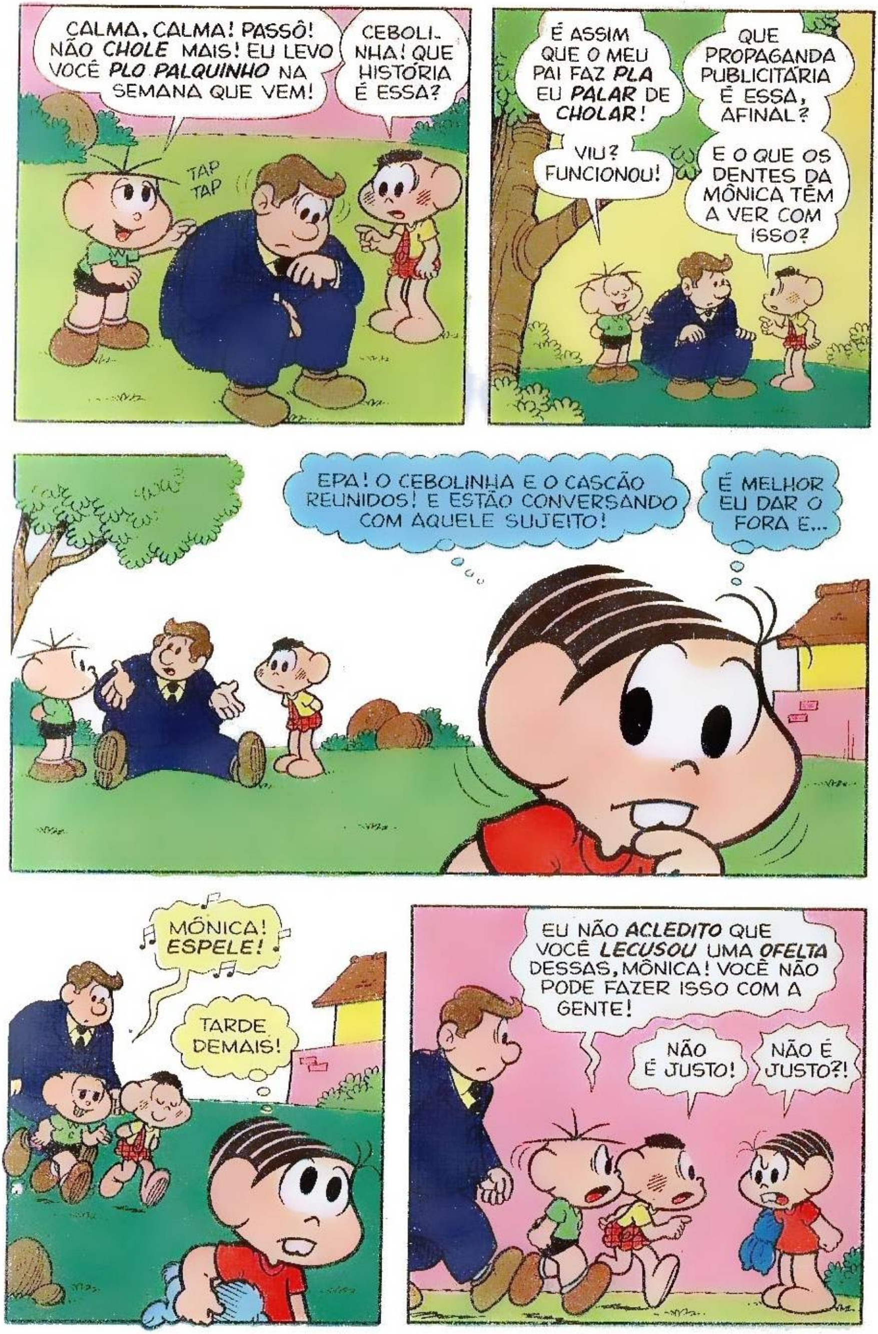
Apoio labra — *Lápis colorido Labra. Sinal de quem sabe de tudo.*

Apoio **sugus**® o pedaço mais gostoso da fruta.

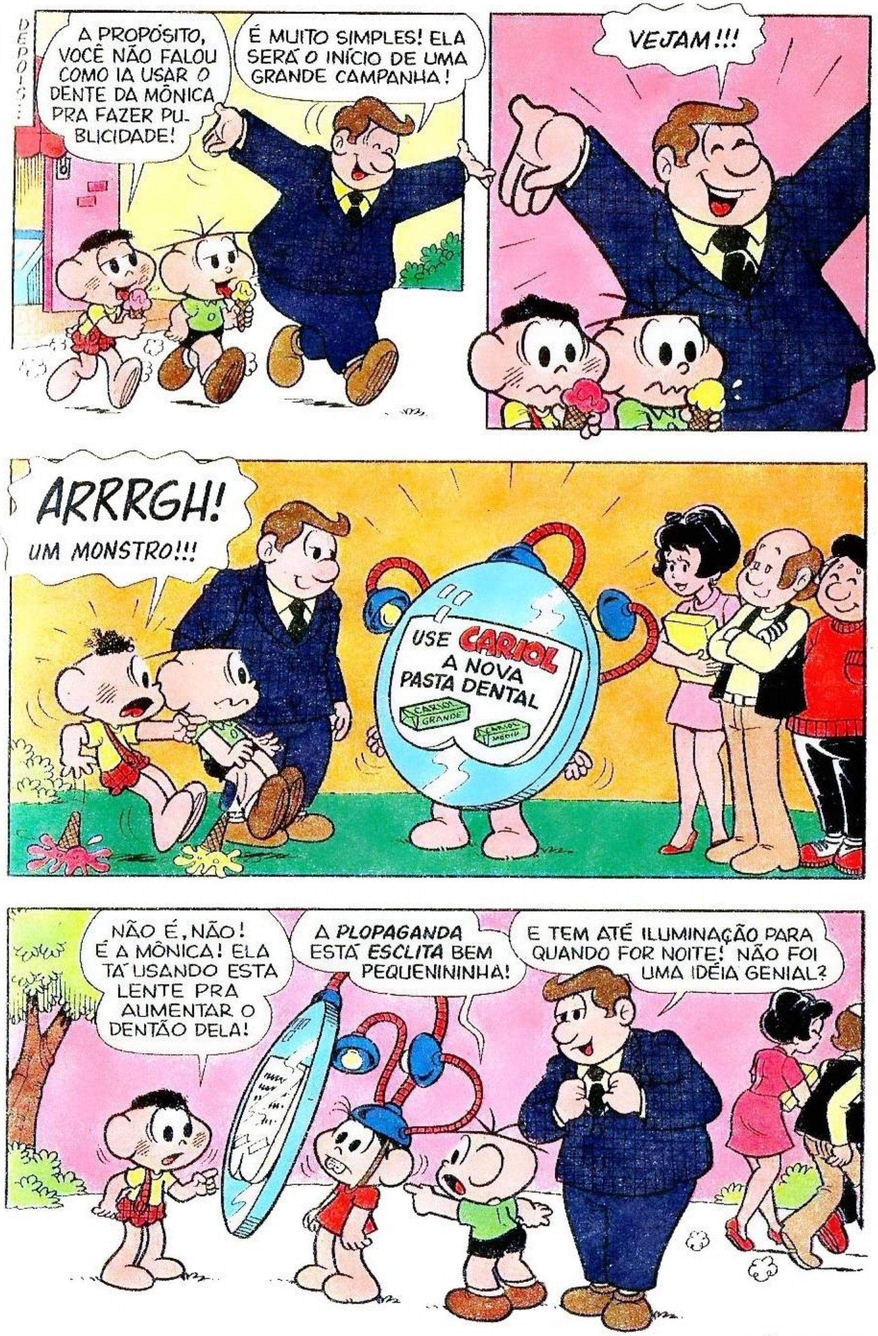
MÔNICA em: O DENTE-PROPAGANDA

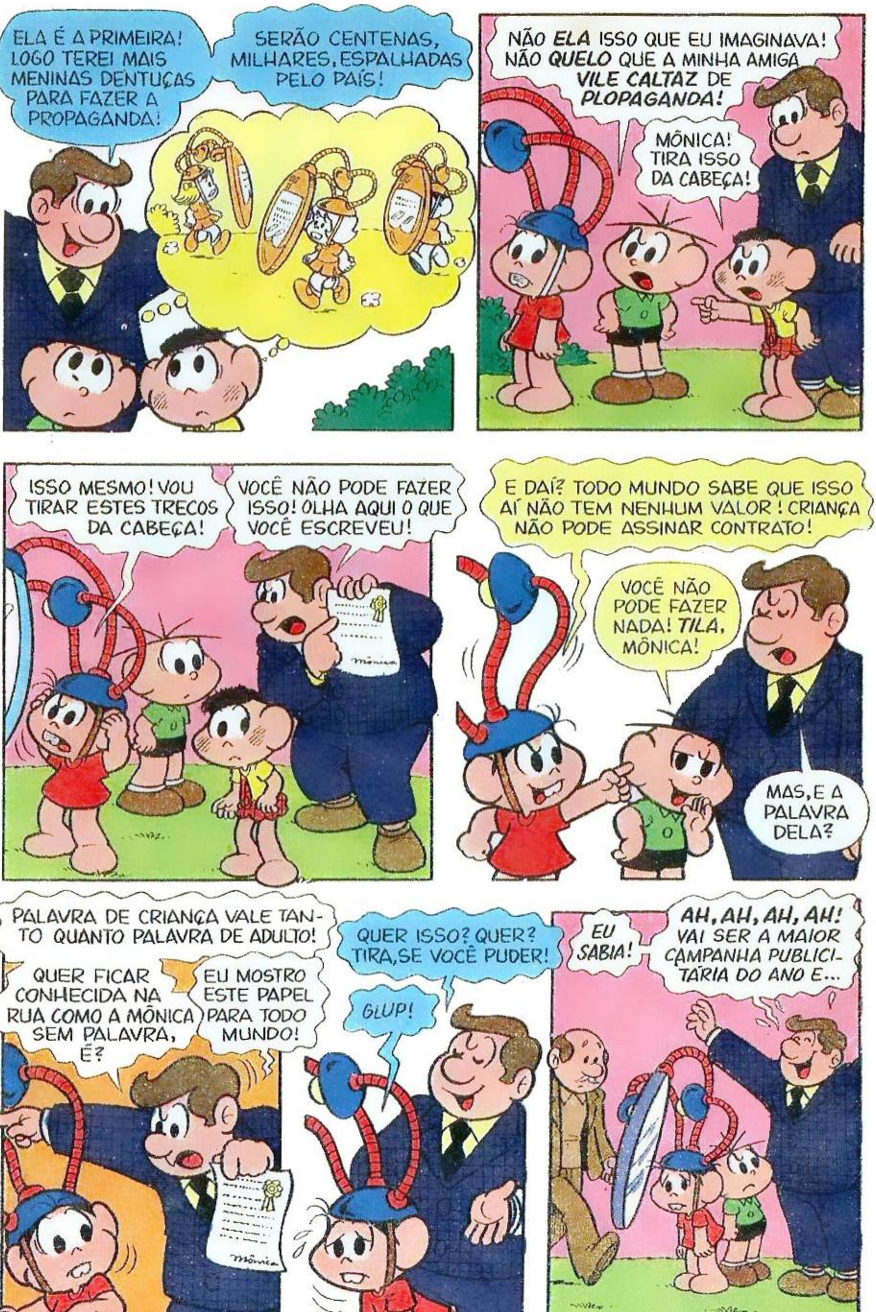
© 1983 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

POF
EU FALEI QUE IA ME ESQUENTAR!
MAS... MAS...
MUITO PLAZER! SEJA BEM-VINDO AO CLUBE!
AGORA CONTA PRA NÓS O QUE VOCÊ QUERIA DA MÔNICA!
APOSTO QUE ESTAVA QUERENDO PEGAR O COELHINHO DELA, NÃO É?
SAFADINHO!
QUE COELHINHO, QUE NADA! EU QUERIA OS DENTES DELA!
VOCÊ É DENTISTA?
QUE BOM! OLHA! EU TÔ SENTINDO UMA DORZINHA AQUI E...
NÃO! SOU PUBLICITÁRIO! E PERDI A MAIOR PROPAGANDA PUBLICITÁRIA DA MINHA VIDA!
BUÁÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁ!
PUXA! EU FIQUEI ASSIM NO DIA EM QUE PELDI TODAS AS MINHAS FIGULINHAS PLO JANJÃO!


CALMA, CALMA! PASSÔ! NÃO CHOLE MAIS! EU LEVO VOCÊ PLO PALQUINHO NA SEMANA QUE VEM!
CEBOLINHA! QUE HISTÓRIA É ESSA?
TAP TAP
É ASSIM QUE O MEU PAI FAZ PLA EU PALAR DE CHOLAR!
VIU? FUNCIONOU!
QUE PROPAGANDA PUBLICITÁRIA É ESSA, AFINAL?
E O QUE OS DENTES DA MÔNICA TÊM A VER COM ISSO?
EPA! O CEBOLINHA E O CASCÃO REUNIDOS! E ESTÃO CONVERSANDO COM AQUELE SUJEITO!
É MELHOR EU DAR O FORA E...
MÔNICA! ESPELE!
TARDE DEMAIS!
EU NÃO ACLEDITO QUE VOCÊ LECUSOU UMA OFELTA DESSAS, MÔNICA! VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COM A GENTE!
NÃO É JUSTO!
NÃO É JUSTO?!

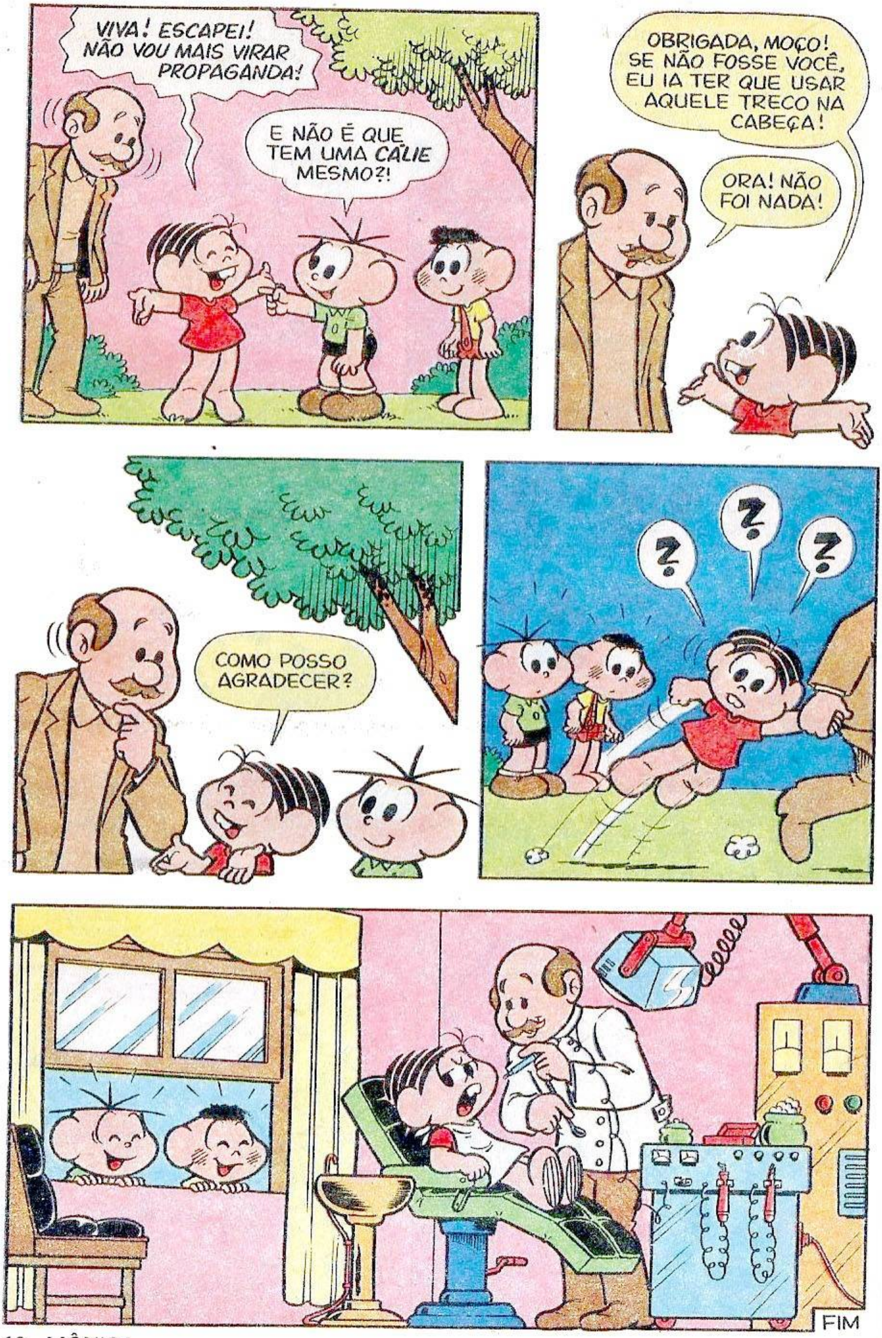
CLALO! VOCÊ NÃO ESTÁ DEIXANDO A GENTE TER UMA AMIGA FAMOSA!
EGOÍSTA!
EU IA PODER FALAR... OLHA LÁ! AQUELA É A MÔNICA! UMA GLANDE AMIGA MINHA!
VOCÊ PROMETE DAR UM AUTÓGRAFO PRA MIM, MÔNICA?
QUE NADA, CASCÃO! QUANDO ELA FICAR FAMOSA, NEM VAI SE LEMBLAR DA GENTE! É MELHOR A GENTE IR EMBOLA!
A FAMA VAI SUBIR NA CABEÇA DELA!
ESPEREM!
CLARO QUE EU VOU LEMBRAR DE VOCÊS! EU NÃO SOU DE ESQUECER OS AMIGOS! A FAMA NUNCA VAI ME SUBIR NA CABEÇA!
NÃO?!
ENTÃO PROVA PARA ELES! ESCREVE AQUI QUE VOCÊ VAI TOPAR FAZER PROPAGANDA PARA MIM!
DEIXA COMIGO!
EU, MÔNICA, TOPO FAZER PROPAGANDA! MUITO BEM!
E AGORA? O QUE EU TENHO QUE FAZER?
NADA! A MINHA EQUIPE FARÁ TUDO!
VAMOS, RAPAZES! ENQUANTO A MINHA EQUIPE TRABALHA, VAMOS TOMAR AQUELE SORVETE QUE EU PROMETI!


DEPOIS...
A PROPÓSITO, VOCÊ NÃO FALOU COMO IA USAR O DENTE DA MÔNICA PRA FAZER PUBLICIDADE!
É MUITO SIMPLES! ELA SERÁ O INÍCIO DE UMA GRANDE CAMPANHA!
VEJAM!!!
ARRRGH! UM MONSTRO!!!
USE CARIOL A NOVA PASTA DENTAL
CARIOL GRANDE
CARIOL MEDIO
NÃO É, NÃO! É A MÔNICA! ELA TÁ USANDO ESTA LENTE PRA AUMENTAR O DENTÃO DELA!
A *PLOPAGANDA* ESTÁ *ESCLITA* BEM PEQUENININHA!
E TEM ATÉ ILUMINAÇÃO PARA QUANDO FOR NOITE! NÃO FOI UMA IDÉIA GENIAL?



ELA É A PRIMEIRA! LOGO TEREI MAIS MENINAS DENTUÇAS PARA FAZER A PROPAGANDA!
SERÃO CENTENAS, MILHARES, ESPALHADAS PELO PAÍS!
NÃO ELA ISSO QUE EU IMAGINAVA! NÃO QUELO QUE A MINHA AMIGA VILE CALTAZ DE PLOPAGANDA!
MÔNICA! TIRA ISSO DA CABEÇA!
ISSO MESMO! VOU TIRAR ESTES TRECOS DA CABEÇA!
VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO! OLHA AQUI O QUE VOCÊ ESCREVEU!
Mônica
E DAÍ? TODO MUNDO SABE QUE ISSO AÍ NÃO TEM NENHUM VALOR! CRIANÇA NÃO PODE ASSINAR CONTRATO!
VOCÊ NÃO PODE FAZER NADA! TILA, MÔNICA!
MAS, E A PALAVRA DELA?
PALAVRA DE CRIANÇA VALE TANTO QUANTO PALAVRA DE ADULTO!
QUER FICAR CONHECIDA NA RUA COMO A MÔNICA SEM PALAVRA, É?
EU MOSTRO ESTE PAPEL PARA TODO MUNDO!
Mônica
QUER ISSO? QUER? TIRA, SE VOCÊ PUDER!
GLUP!
EU SABIA!
AH, AH, AH, AH! VAI SER A MAIOR CAMPANHA PUBLICITÁRIA DO ANO E...

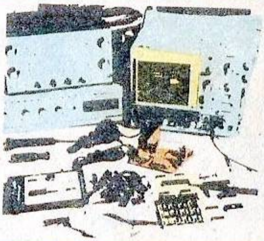
HUM... QUE INTERESSANTE! MUITO INTERES-SANTE!
AHÁ!!! VIRAM? EU SABIA QUE IA FUNCIONAR!
QUE BELA CÁRIE EU ESTOU VENDO NESTE DENTE!
CÁRIE?!
ONDE? CÁRIE? TEM CERTEZA?
CLARO! OLHA AQUI! DÁ PRA VER DIREITINHO!
DÁ AQUI! QUER ME ARRUINAR, É?
IMAGINA, FAZER PRO-PAGANDA DE PASTA DE DENTE, COM UM DENTE CARIADO!
POC
MAS, E O CONTRATO?
CONTRATO?! OLHA O QUE EU FAÇO COM ELE!
RASG
RASG
RASG
UMA CAMPANHA DESSAS, INUTILIZADA POR CAUSA DE UMA CÁRIE!
NÃO POSSO CONFIAR NESSES GAROTOS DE HOJE!


VIVA! ESCAPEI! NÃO VOU MAIS VIRAR PROPAGANDA!
E NÃO É QUE TEM UMA CÁLIE MESMO?!
OBRIGADA, MOÇO! SE NÃO FOSSE VOCÊ, EU IA TER QUE USAR AQUELE TRECO NA CABEÇA!
ORA! NÃO FOI NADA!
COMO POSSO AGRADECER?
?
?
?
FIM

CURSO CEDM

CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO TÉCNICOS

Curso de Eletrônica Digital e Microprocessadores



Oferecemos o mais completo curso de eletrônica digital e microprocessadores, constituído de mais de 150 apostilas, versando sobre os mais revolucionários CHIPS como o: 8085, 8086 e Z80, incluindo ainda, Kits para prática.

Curso de Programação em Basic

Oferecemos um sensacional curso de Programação em Basic. Abrangente e dinâmico este curso foi estruturado de modo a levar até você os fundamentos da linguagem Basic bem como as Técnicas de programação , a Organização de Arquivos, os Sistemas de Processamento e Teleprocessamento de dados, etc., incluindo ainda Kit de um microcomputador Basic para prática.

Curso de Eletrônica e Áudio

Oferecemos um curso de eletrônica e Áudio inédito, versando sobre: Amplificadores, Caixas Acústicas, Equalizadores, Toca-discos, Sintonizadores AM/FM, Gravadores e Toca-Fitas, Cápsulas e Fonocaptadores, Microfones, Sonorização, Instrumentação de Medidas em Áudio, Técnica de Gravação, Técnica de Reparação em Áudio etc., incluindo ainda, Kits para prática.

CEDM - Editora e Comércio de Materiais Eletronicos Ltda.

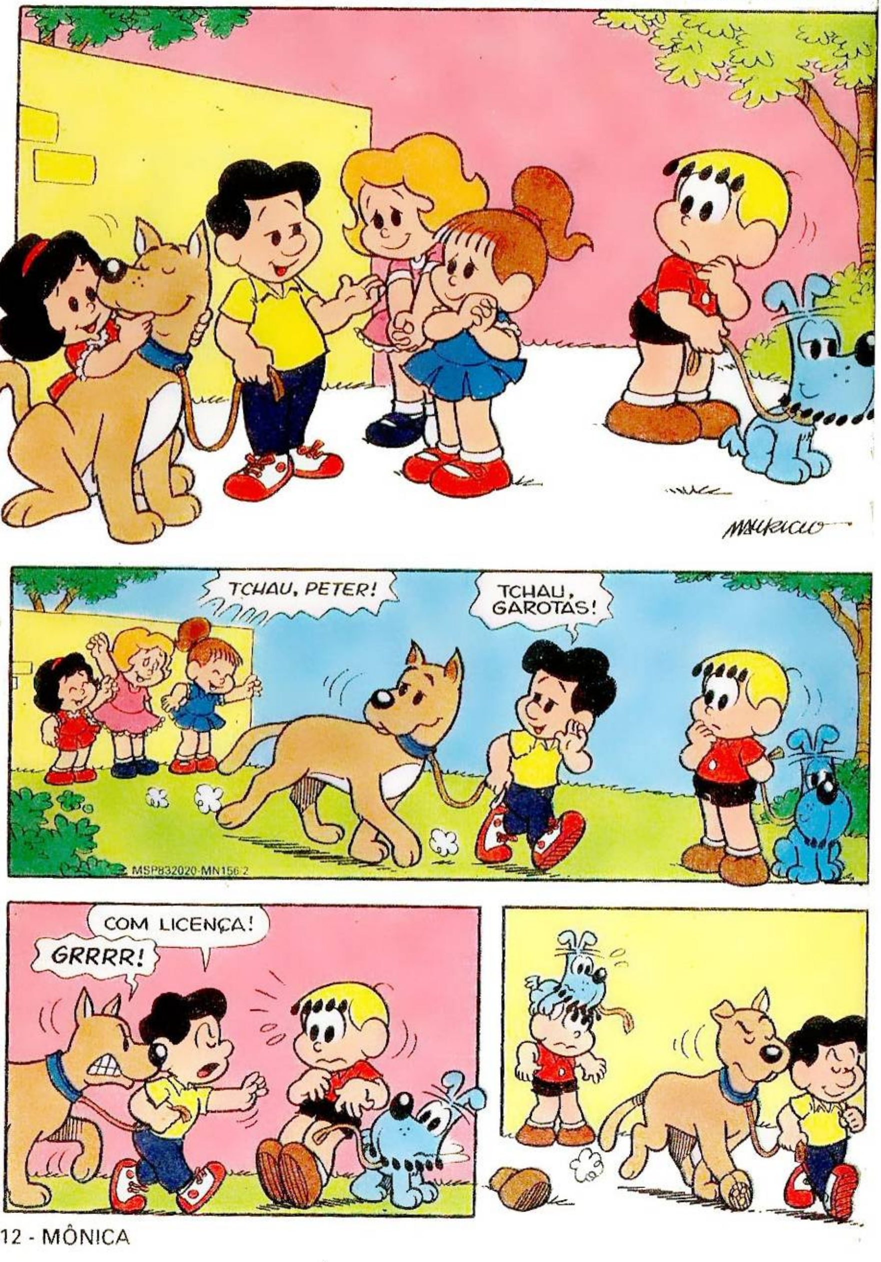
Solicite Informações GRÁTIS

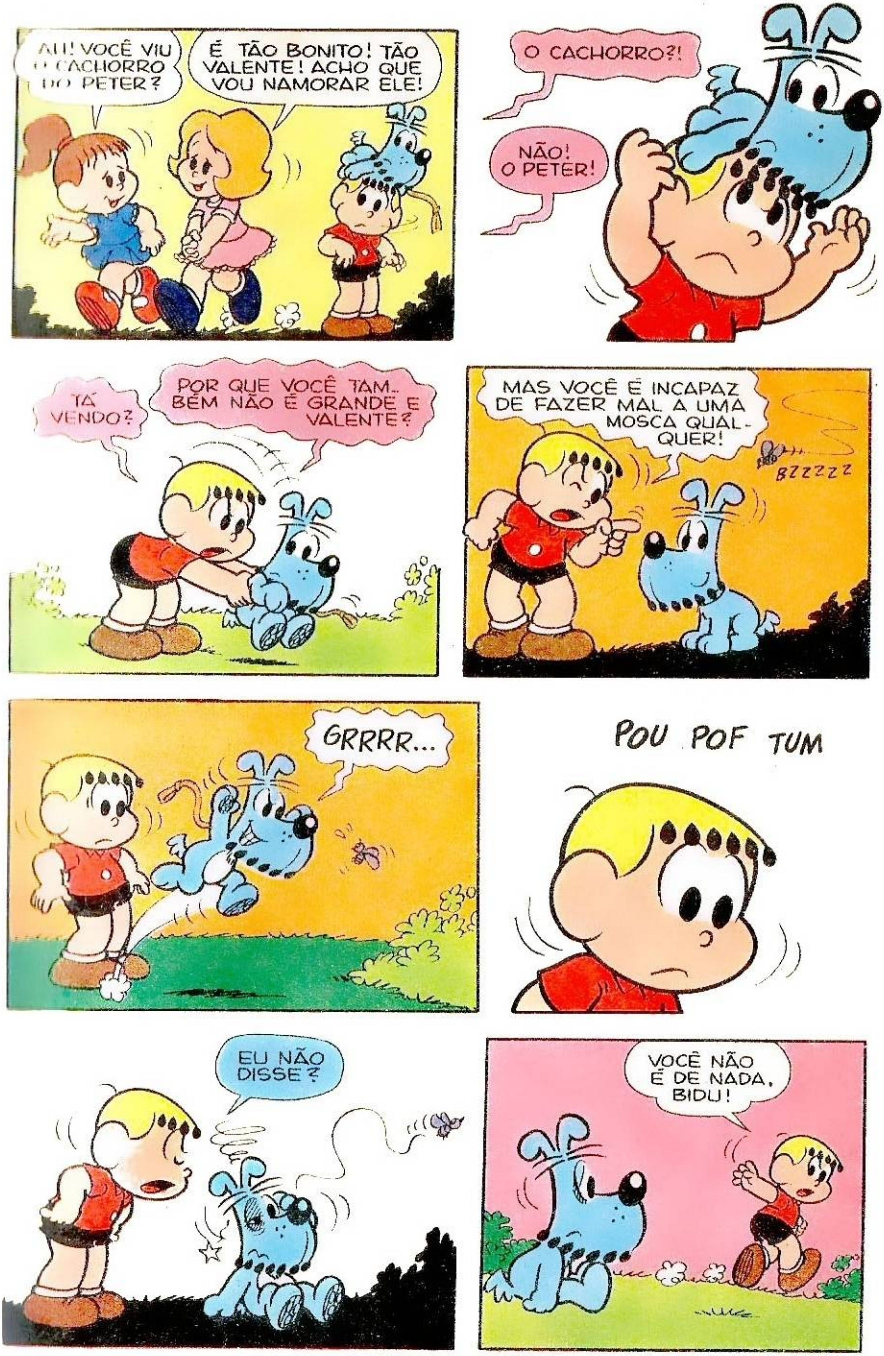
CURSO CEDM
Av. São Paulo, 718 - Fone (0432) 23-9674 MO-156
Caixa Postal, 1642 - CEP 86100 - Londrina-PR.

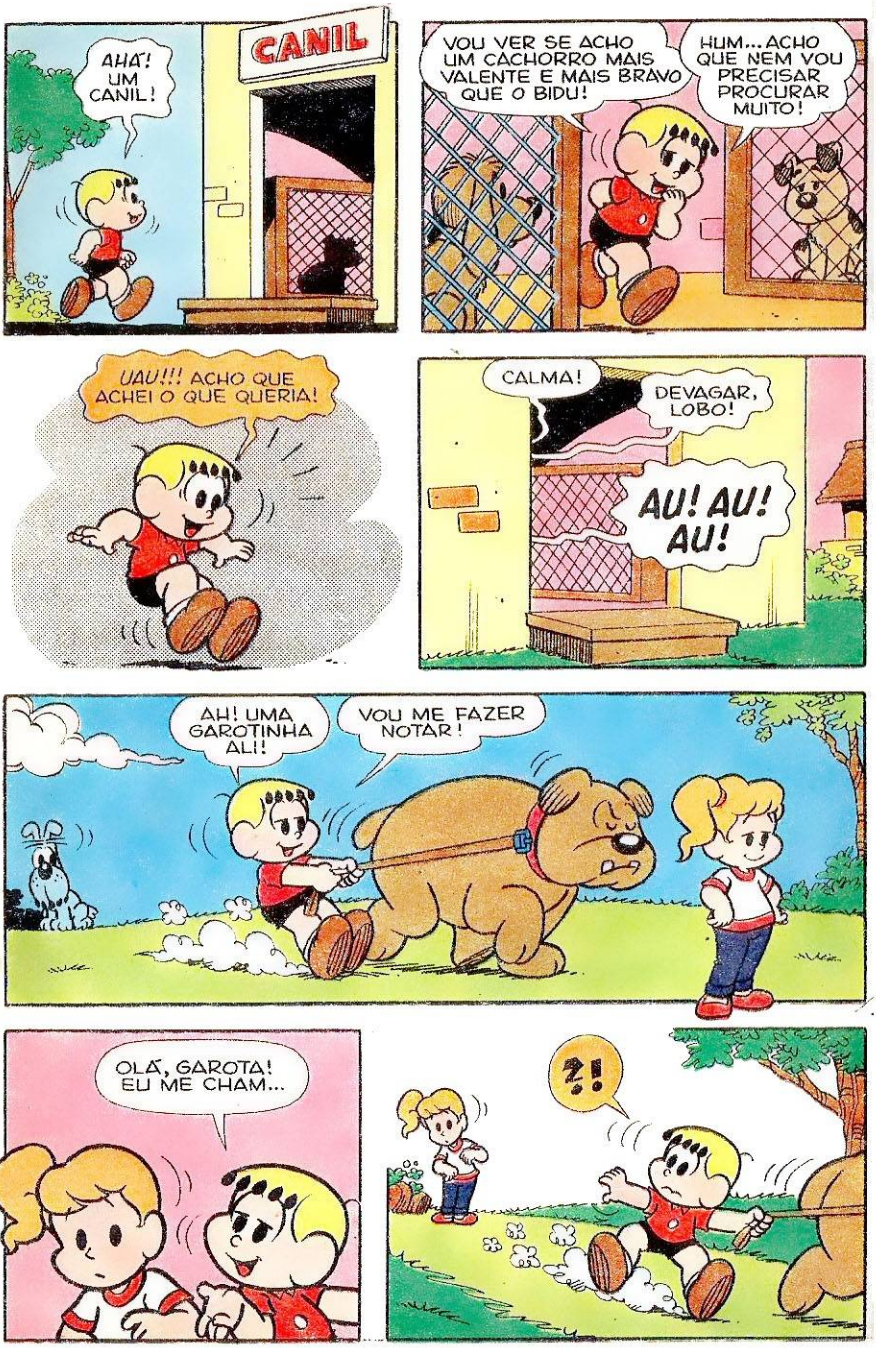
- ☐ Curso de Eletrônica Digital e Microprocessadores
- ☐ Curso de Programação em Basic
- ☐ Curso de Eletrônica e Áudio

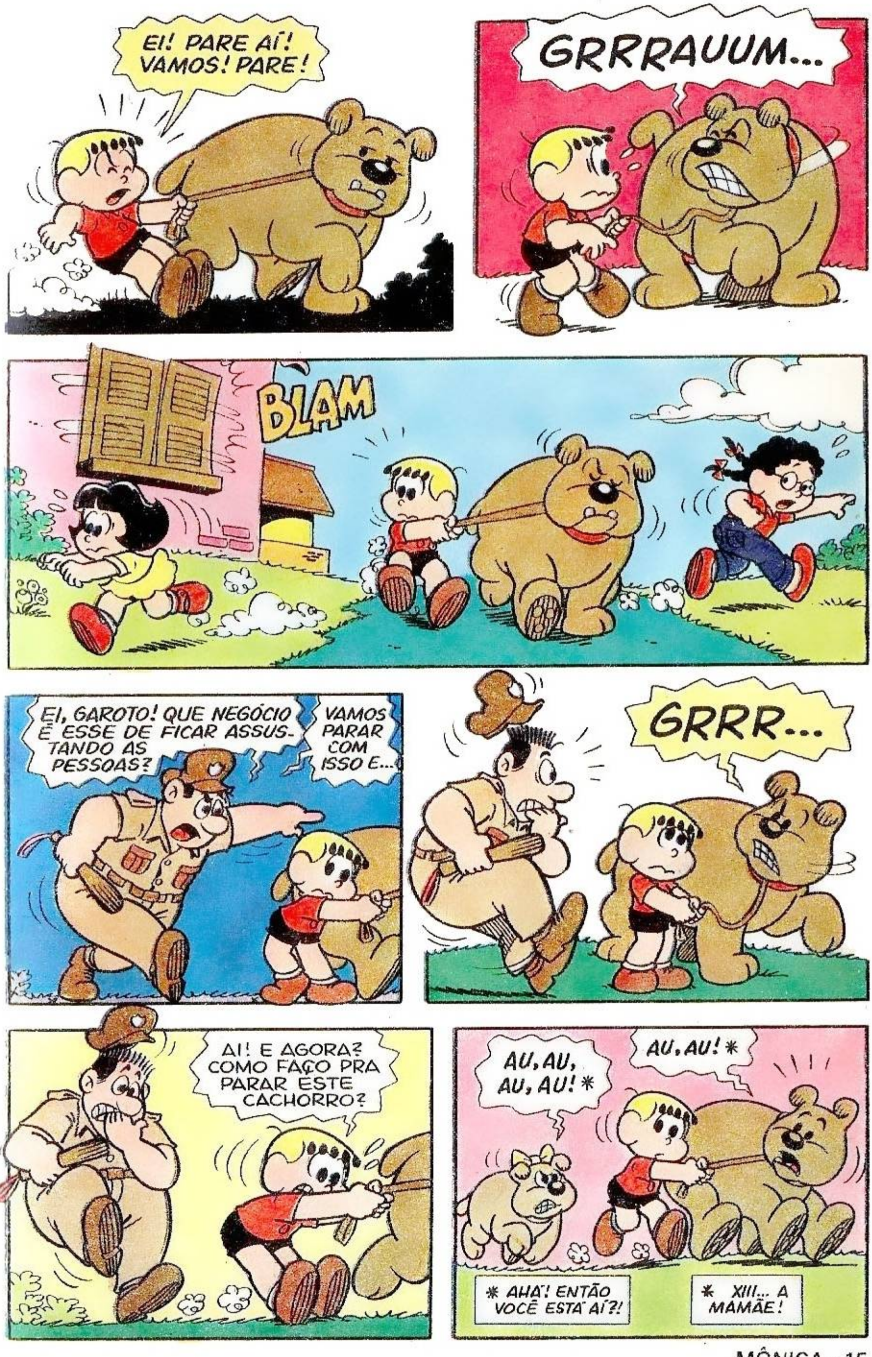
Nome. . . . . .Idade . . . . . .
Endereco. . . . .
Bairro . . . .
CEP. . . . . . . .Cidade. . . . . . . .Estado. . . . .

Bidu e Franjinha em: UM CÃOZINHO AMÁVEL




AH! VOCÊ VIU O CACHORRO DO PETER?
É TÃO BONITO! TÃO VALENTE! ACHO QUE VOU NAMORAR ELE!
O CACHORRO?!
NÃO! O PETER!
TÁ VENDO?
POR QUE VOCÊ TAMBÉM NÃO É GRANDE E VALENTE?
MAS VOCÊ É INCAPAZ DE FAZER MAL A UMA MOSCA QUALQUER!
BZZZZZ
GRRRR...
POU POF TUM
EU NÃO DISSE?
VOCÊ NÃO É DE NADA, BIDU!


CANIL
AHA! UM CANIL!
VOU VER SE ACHO UM CACHORRO MAIS VALENTE E MAIS BRAVO QUE O BIDU!
HUM... ACHO QUE NEM VOU PRECISAR PROCURAR MUITO!
UAU!!! ACHO QUE ACHEI O QUE QUERIA!
CALMA!
DEVAGAR, LOBO!
AU! AU! AU!
AH! UMA GAROTINHA ALI!
VOU ME FAZER NOTAR!
OLÁ, GAROTA! EU ME CHAM...
?!


EI! PARE AÍ! VAMOS! PARE!
GRRRAUUM...
BLAM
EI, GAROTO! QUE NEGÓCIO É ESSE DE FICAR ASSUSTANDO AS PESSOAS?
VAMOS PARAR COM ISSO E...
GRRR...
AI! E AGORA? COMO FAÇO PRA PARAR ESTE CACHORRO?
AU, AU, AU, AU! *
AU, AU! *
* AHA! ENTÃO VOCÊ ESTÁ AÍ?!
* XIII... A MAMÃE!

AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU! *
AU! AU! *
EI! PARECE QUE CONSEGUI ME LIVRAR DELE!
* EU NÃO DEVIA TER DEIXADO VOCÊ NAQUELE CANIL! SABIA QUE VOCÊ IA FUGIR DE LÁ!
* AI! UI!
BIDUZÃO!!! VEM CÁ, DANADO!
COMO EU GOSTO DE VOCÊ! NUNCA VOU TROCAR VOCÊ POR NENHUM OUTRO CACHOR-RO!
AH, BIDU! JÁ IA ME ESQUECENDO!
OBRIGADA POR ME AVISAR ONDE ESTAVA MEU FILHO!
FIM

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

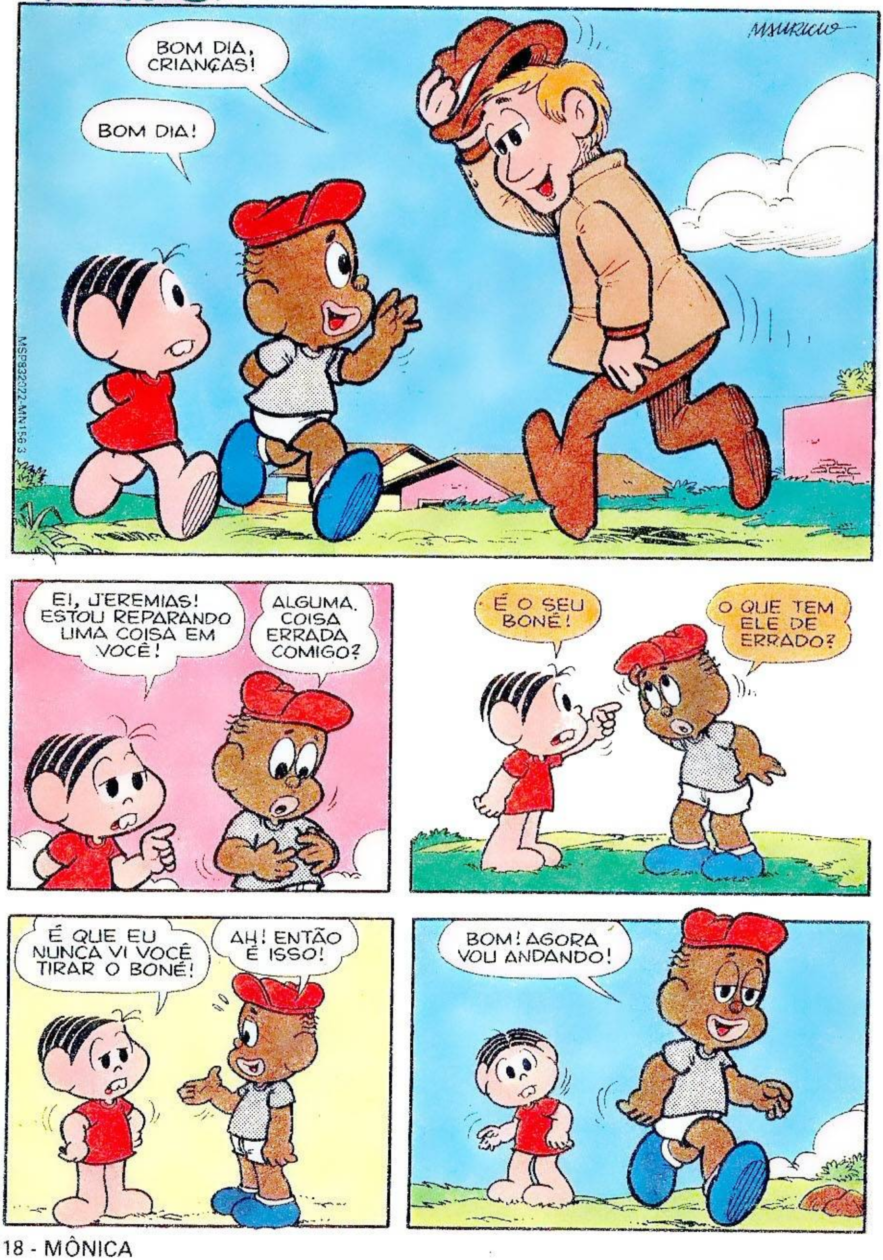
Tem gente nova no pedaço! É o Zé Galo! Um novo personagem que chegou para anarquizar a vida do Zé Carioca. Um barato! Todo mundo vai curtir essa "rixa". Menos o Zé Carioca, é claro!

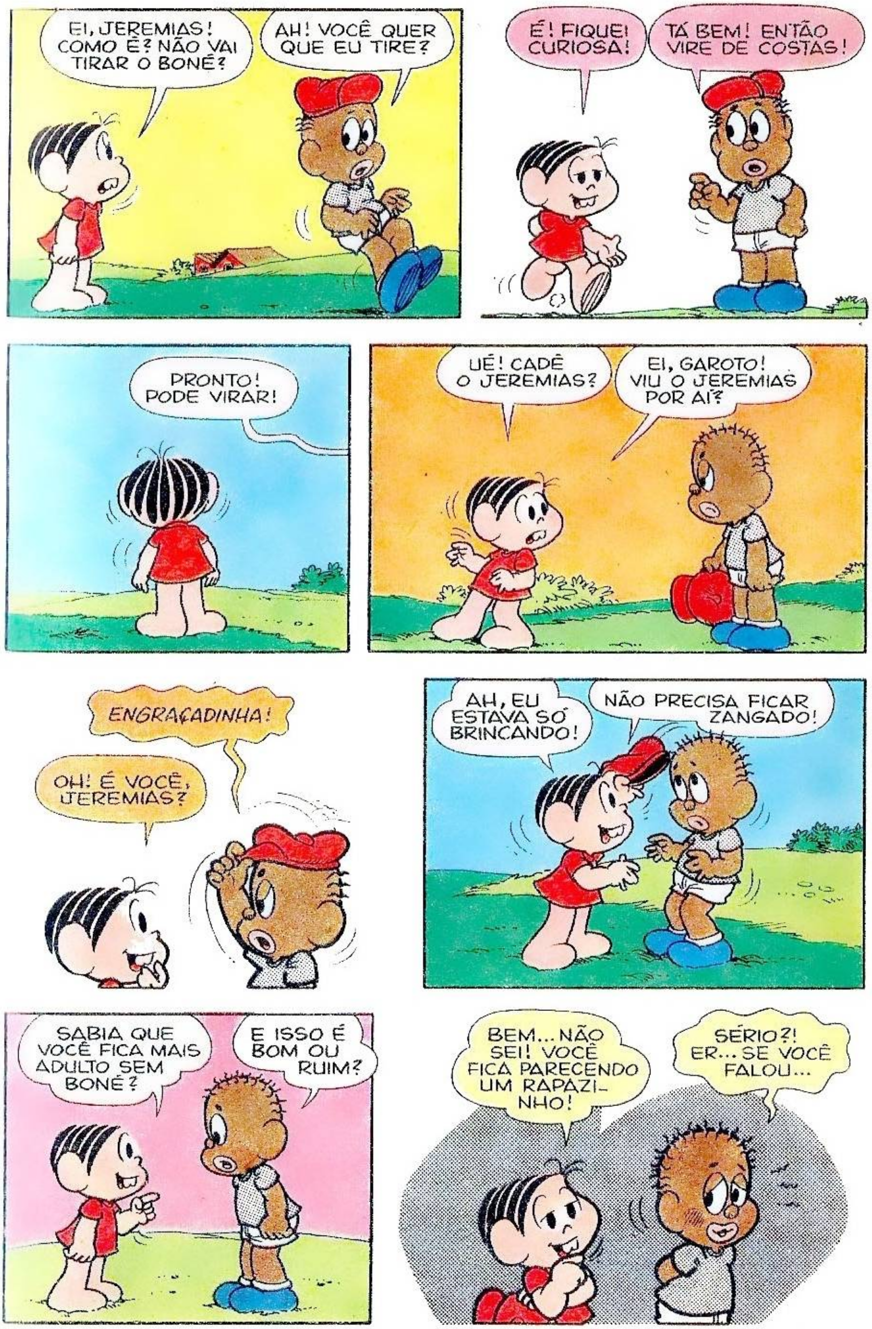
Em março e abril você vai ver uma verdadeira briga de galo... e de papagaio também!

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

MÔNICA em: TIRANDO O BONÉ




EI, JEREMIAS! COMO É? NÃO VAI TIRAR O BONÉ?
AH! VOCÊ QUER QUE EU TIRE?
É! FIQUEI CURIOSA!
TÁ BEM! ENTÃO VIRE DE COSTAS!
PRONTO! PODE VIRAR!
UÉ! CADÊ O JEREMIAS?
EI, GAROTO! VIU O JEREMIAS POR AÍ?
ENGRAÇADINHA!
OH! É VOCÊ, JEREMIAS?
AH, EU ESTAVA SÓ BRINCANDO!
NÃO PRECISA FICAR ZANGADO!
SABIA QUE VOCÊ FICA MAIS ADULTO SEM BONÉ?
E ISSO É BOM OU RUIM?
BEM... NÃO SEI! VOCÊ FICA PARECENDO UM RAPAZI-NHO!
SÉRIO?! ER... SE VOCÊ FALOU...

SABE... ACHO QUE NÃO VOU MAIS USAR BONÉ!
IXO
OLÁ, GATINHA!
ATREVIDO!
OI, TURMA! POSSO BRINCAR TAMBÉM?
Ô MEU! VOCÊ NÃO ACHA QUE É MUITO GRANDINHO, NÃO?
NÃO TEM VERGONHA?

Ô TURMA! SOU EU, O JEREMIAS!
UÉ!
AH! ELE TIROU O BONÉ!
É MESMO! E ACHO QUE CRESCEU UM POUCO!
E EN-GORDOU TAMBÉM!
UÉ! SERÁ QUE MUDEI TANTO ASSIM, SÓ PORQUE TIREI O BONÉ?
HUM! VOU PERGUNTAR ÀQUELE GAROTO, ALI!
EI! VOCÊ ACHA QUE EU MUDEI DEPOIS QUE TIREI O BON...
!
!
NÃO É POSSÍVEL!

EI! NÃO FALA MAIS COM OS AMIGOS, SEU
!
CREDO, QUE MENINO LOUCO!
IXO
UÉ! VOCÊ NÃO DISSE QUE NÃO IA MAIS USAR BONÉ, JEREMIAS?
SABE, MÔNICA... EXISTE UMA ÉPOCA PRA CADA COISA! AINDA NÃO ESTOU PREPARADO PRA TIRAR O BONÉ!
FIM

I LOVE PATINHAS!

Tio Patinhas encontra Brigite, uma pata simpática que acha o velho pato um verdadeiro **pão**. Mas ele continua sendo o **pão-duro** de sempre.

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Você vai gamar e curtir a Brigite em:

Tio Patinhas............. (março, abril, maio)
Almanaque Disney.......... (março, abril)
Mickey...................... (abril, maio)

7 histórias gozadas e apaixonantes!

EDITORA ABRIL

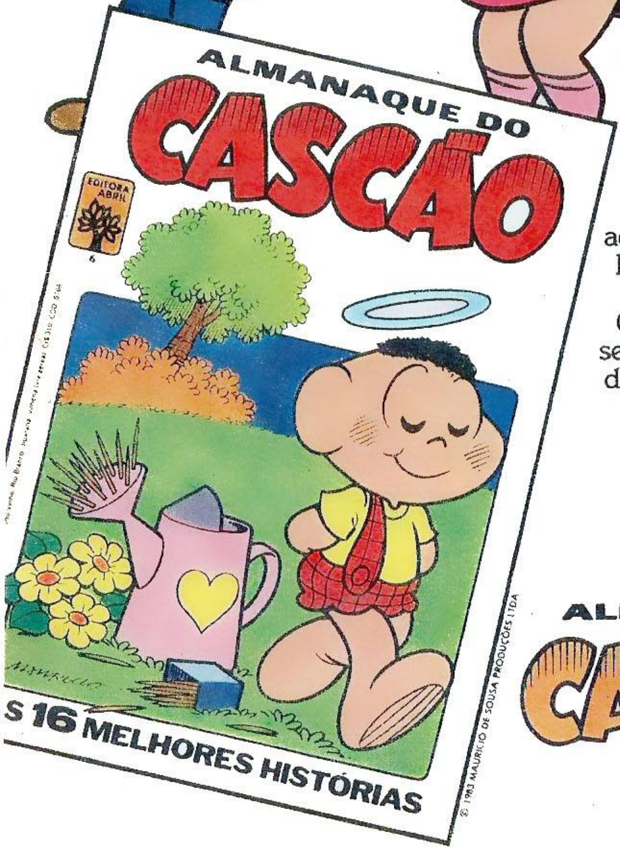
MÔNICA em TAPA NA MÃO

ASSIM É QUE É BOM!
SAI *PLA* LÁ!
PENSA QUE SOU BOBO?
ESTRAGA-PRAZE-RES!
AGORA QUE A BRINCA-DEIRA ESTAVA TÃO DIVERTIDA!
E, DEPOIS, PRECISO TREINAR MAIS!
OI, CASCÃO!
JEREMIAS! VAMOS BRINCAR DE TAPA NA MÃO?
VAMOS LÁ!
EU DEIXO VOCÊ CO-MEÇAR!
QUERO VER SE VOCÊ É MESMO BOM NESTA BRINCADEIRA!
OPS! ERREI!
AGORA É MINHA VEZ!
TAPT
TAPT
TAPT
TAPT
BUÁÁÁÁ...

SÓ PRECISO TREINAR MAIS UM POUQUINHO!
OI, TURMA! QUE TAL BRINCARMOS DE TAPA NA MÃO?
OPA! VAMOS LÁ!
SOU CAMPEÃO NESSA BRINCADEIRA!
HUM! HUM!
TAPT TAPT
TAPT TAPT
TAPT TAPT
E AGORA, A MINHA TERRÍVEL VINGANÇA!
VOU DESCONTAR TODAS AS SURRAS QUE LEVEI! E SEM NENHUM PLANO INFALÍVEL!
OI, MONIQUINHA! QUE TAL BRINCARMOS DE TAPA NA MÃO?
EU NÃO!
POR QUE NÃO?
TÁ COM MEDO?
NÃO É ISSO! ACHO A BRINCADEIRA MUITO BOBA!

VAMOS, VAI?!
SÓ UM POUQUINHO!
DEIXO VOCÊ COMEÇAR!
TÁ BEM!
EH, EH, EH!
EI! UM DISCO VOADOR!
OPA!
ONDE?
ONDE?
TAPT
OPS! ACHO QUE EXAGEREI NO TAPA!
VAMOS BRINCAR DE TAPA NA MÃO?
NÃO AMOLA!
FIM

Imagine o Cascão saindo de um salão de beleza para homens!



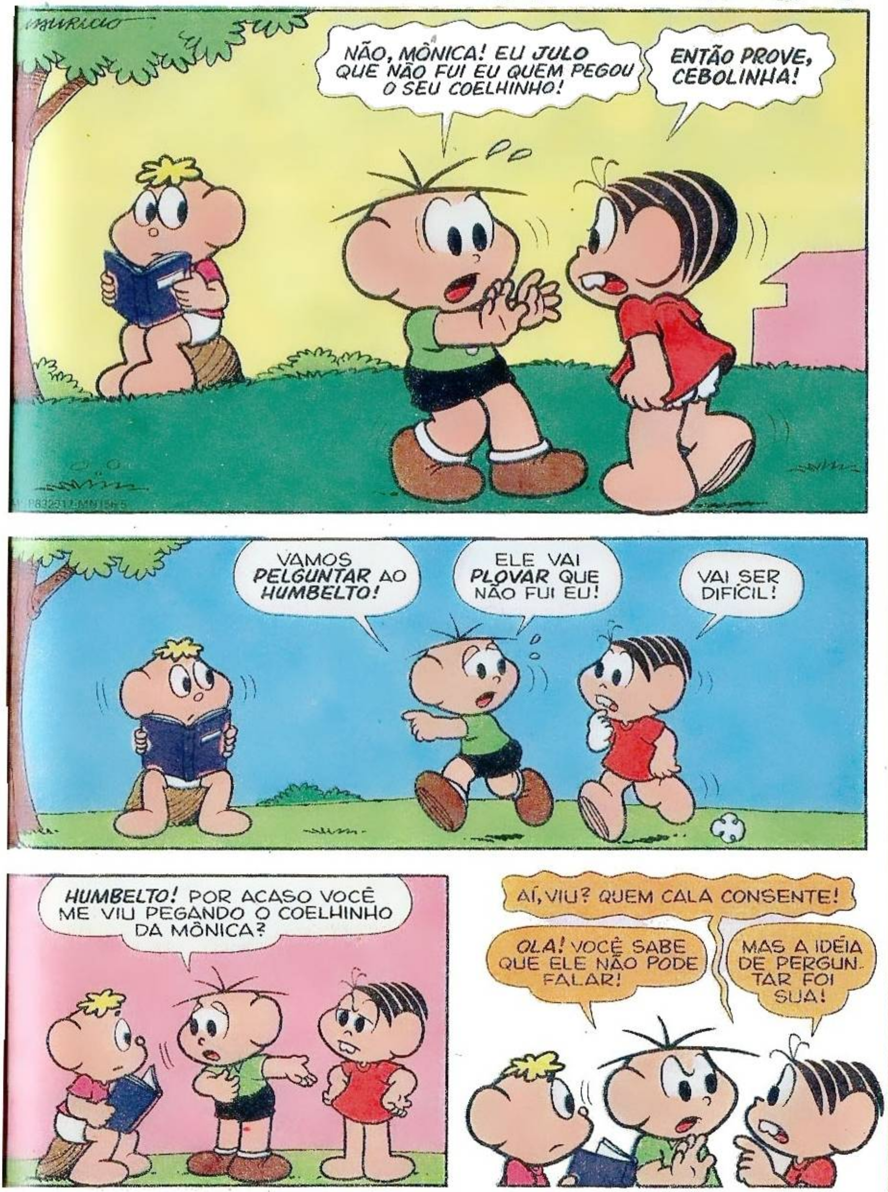
Puxa! Parece incrível, mas é isso mesmo que acaba acontecendo quando Mônica abre um salão de beleza e resolve que Cebolinha e Cascão serão seus primeiros clientes. Não deixe de curtir as melhores histórias do Cascão!

EDITORA ABRIL

ALMANAQUE DO CASCÃO

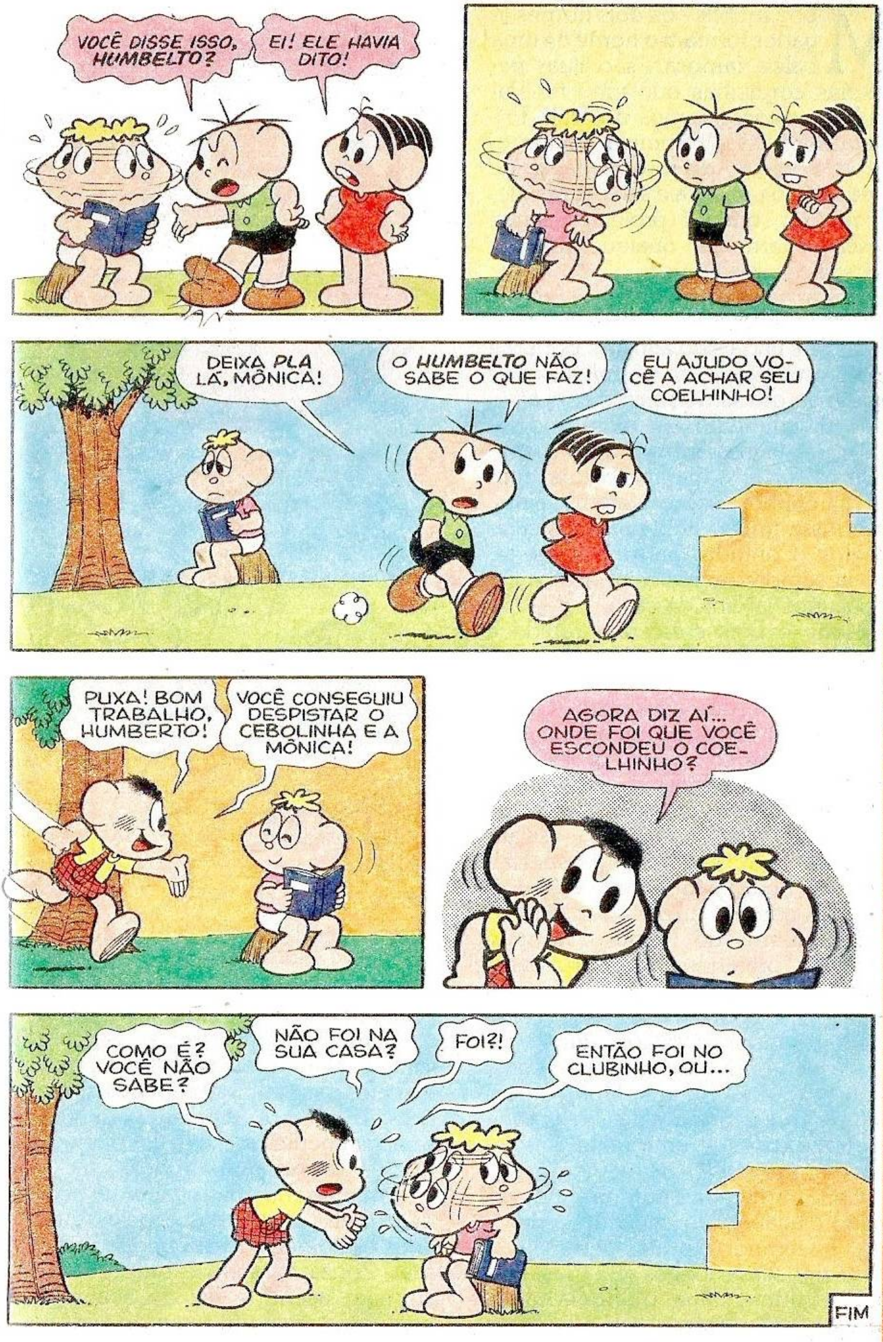
de abril

HUMBERTO em: QUEM FOI QUE PEGOU O MEU COELHINHO?



Daqui a pouquinho você vai conhecer o Palhares.

VAMOS FAZER O SEGUINTE, HUMBELTO... VOCÊ LESPONDE COM A CABEÇA!
UÉ! E ELE SABE USAR TELEPATIA?
NÃO, SUA BULA! É PLA LESPONDER ASSIM, Ó!
AH, BOM! AGORA ENTENDI!
E ENTÃO? EU PEGUEI O COELHINHO DELA?
AHÁ!!! VOCÊ PEGOU, VIU?
?!
NÃO! É PLA FAZER ASSIM, VIU?
EI! ISSO NÃO VALE! VOCÊ FALOU O QUE ELE DEVERIA RESPONDER!
CLALO! ELE IA CONTAR MENTILA!
MENTIRA NADA! ELE DISSE A VERDADE! EU SEI!
VOCÊ DISSE A VELDADE, HUMBELTO?
AÍ, VIU?
ORA! ISSO É COVARDIA!
AHÁ!!! VIU? ELE DISSE QUE É COVARDIA!



Um executivo que nunca tira férias e se transforma no Superferiado.

Mauricio apresenta

O MUNDO ENCANTADO DOS ANIMAIS

por JENNIFER LAGERLÖF

Moby e Dick - os dois nomes ligados formam o nome de uma baleia famosa - são duas pequenas corujinhas que meu tio Patoul e eu encontramos no Vale Prímula, na Itália. O Prímula é uma reserva florestal de propriedade de meu avô, de imensa e selvagem beleza natural, onde é proibido caçar, pescar e arrancar qualquer planta, até mesmo matinhos.

Nós achamos as corujinhas junto à sua toca subterrânea e ao lado da mãe, que tinha sido atingida por uma cruel espingarda de chumbinho de algum garoto sem coração, cujo estúpido divertimento era matar indefesos e frágeis passarinhos. Não conseguimos salvar a mamãe coruja, mas os filhotinhos sobreviveram, ainda que fosse muito difícil para nós catar insetos. Contudo, para nossa sorte, havia sempre muitas minhocas e caracóis nos jardins de casa.

Moby e Dick cresceram rápido e não foi mais preciso caçar por elas. Passaram a comer sementes, frutas e carne moída, que adoravam. Quando, por fim, aprenderam a voar, podiam arranjar sozinhas o próprio alimento. Jovens e livres, escolheram viver no parque que cerca nossa casa, onde, aliás, entravam e saíam quando bem entendiam, especialmente à noite, já que todos nós dormíamos com as janelas abertas.

Os quartos de Patoul e o meu eram os preferidos das corujinhas, porque sempre deixávamos para elas um cocho com carne moída, com medo de que não arranjassem comida bastante para saciar a fome constante. Era evidente que Moby e Dick achavam a carne moída um grande presente, porque uma noite elas resolveram retribuir...

Certa tarde, subi num grande carvalho e acabei despencando lá de cima, quebrando as duas pernas. Durante penosas e longas semanas, permaneci numa cama, ou numa cadeira de rodas. Moby, Dick e o nosso

corvo Oscar Wilde, empoleirados no espaldar da cadeira, ou da cama, viam minha gente chegar com presentes, além de balas, docinhos e sorvetes para mim. Os doces e sorvetes, eu sempre repartia com eles, principalmente sorvete de pêssego, que os três adoram até hoje.

Então, numa madrugada, fui acordada pelas corujinhas e pelos guinchos estridentes de um pequeno animal. Zonza de sono e um tanto assustada, acendi a luz do abajur. A confusão surgiu um segundo após eu

ter visto o que as corujinhas tinham me trazido de presente: um pequenino e frágil camundongo branco, que guinchava como doido, se debatendo entre as garras de Dick, a corujinha macho. Eu preparava um baita grito, quando Dick, com ar de quem estava dando uma jóia cara e rara, soltou o ratinho bem em cima da minha barriga. Daí para frente, a bagunça foi geral! Os guinchos do ratinho correndo desesperado sobre a cama, se escondendo entre os lençóis, tentando fugir; os u-u-u, abafados num momento, agudos no outro, de Moby e Dick; e meus gritos embrulhados nas cobertas trouxeram todo o pessoal de casa a meu quarto.

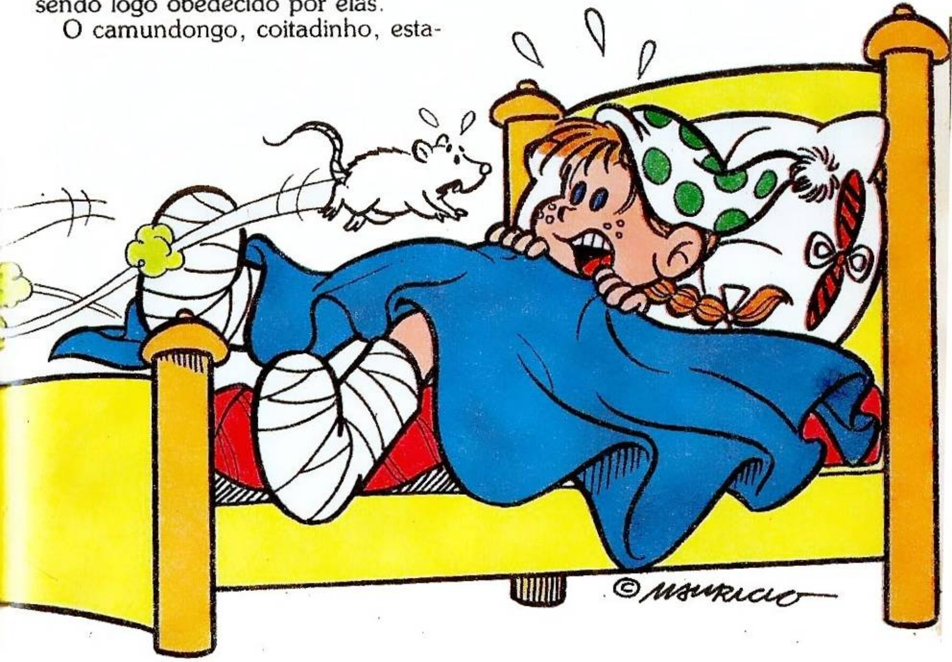
Patoul garante que me encontrou, no chão, me arrastando com as pernas quebradas, gritando e gemendo, enquanto a perseguição continuava na minha cama. Imediatamente ele ordenou às corujinhas:

— Já para fora, vocês duas! — sendo logo obedecido por elas.

O camundongo, coitadinho, estava entre o colchão e o espaldar da cama. Meu avô, então, o pegou e colocou numa gaiola. Era um filhote fêmea de ratinho de laboratório.

Depois disso, passei a dormir no quarto de Bichen, minha tia-avó, até que pusessem tela nas janelas. O cocho de carne passou a ser posto do lado de fora do meu terraço. Quanto à ratinha, meu avô tratou dos seus machucados e a domesticou, chamando-a de Catita. Na verdade, ela é uma gracinha. Branca, olhinhos vermelhos e um charmoso rabinho cotó. Até hoje, Catita acompanha meu avô aonde ele for. Ela vai de carona nos seus bolsos mas, de vez em quando, sai para um passeio nos ombros grandes e fortes do velho Julius.

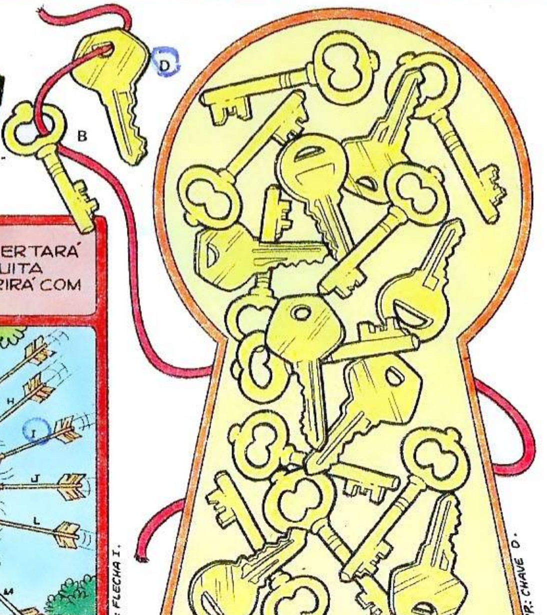
No final da história, quem ficou com o presente de Moby e Dick foi mesmo meu avô.



PASSATEMPO

GOLPE DE VISTA!

2 - DESSAS DUAS CHAVES, APENAS UMA APARECE DENTRO DA FECHADURA. VOCÊ SABERIA DIZER QUAL É?



3 - QUAL A FLECHA QUE ACERTARÁ DIRETAMENTE NO ALVO? MUITA ATENÇÃO E VOCÊ DESCOBRIRÁ COM FACILIDADE.

PASSATEMPO

1

QUAIS SÃO OS DETALHES QUE SE REPETEM NA ILUSTRAÇÃO ACIMA?

2

PREENCHA O DIAGRAMA COM AS RESPOSTAS DO TEXTO ABAIXO.

1- EXISTE EM TODAS AS CASAS.
2- OBJETO QUE ILUMINA UM AMBIENTE.
3- A IMAGEM SE REFLETE NO...
4- O QUE SE COLOCA NUM VASO.
5- USA-SE NA CABEÇA.
6- GAROTA EM INGLÊS.
7- SAIR COM A PESSOA QUE GOSTA.
8- O MESMO QUE GOSTAR.

RESP.: JOGO 1: LISTA DA ROUPA DA MENINA, A BOLA NO CHAPÉU, ESPONJA DE TALCO.

RESP.: JOGO 2: 1. JANELA. 2. ABAJUR. 3. ESPELHO. 4. FLORES. 5. CHAPÉU. 6. GIRL. 7. NAMORAR. 8. AMAR.

3

CAÇA-PALAVRAS

ENCONTRE, NO DIAGRAMA, ALGUNS OBJETOS QUE APARECEM DENTRO DA JANELA AO LADO.

L	I	V	R	O	C	I
Q	R	A	U	E	A	B
X	O	S	J	G	N	O
Í	H	O	A	N	I	L
C	K	M	B	U	T	M
A	Q	U	A	D	R	O
R	X	B	E	N	O	B
A	C	A	I	J	C	L

RESP.: JOGO 3: ABAJUR, BONÉ, CORTINA, LIVRO, QUADRO, VASO, XÍCARA.

4

OS CÍRCULOS

QUANTOS CÍRCULOS PERFEITOS E COMPLETOS EXISTEM NA ILUSTRAÇÃO AO LADO?

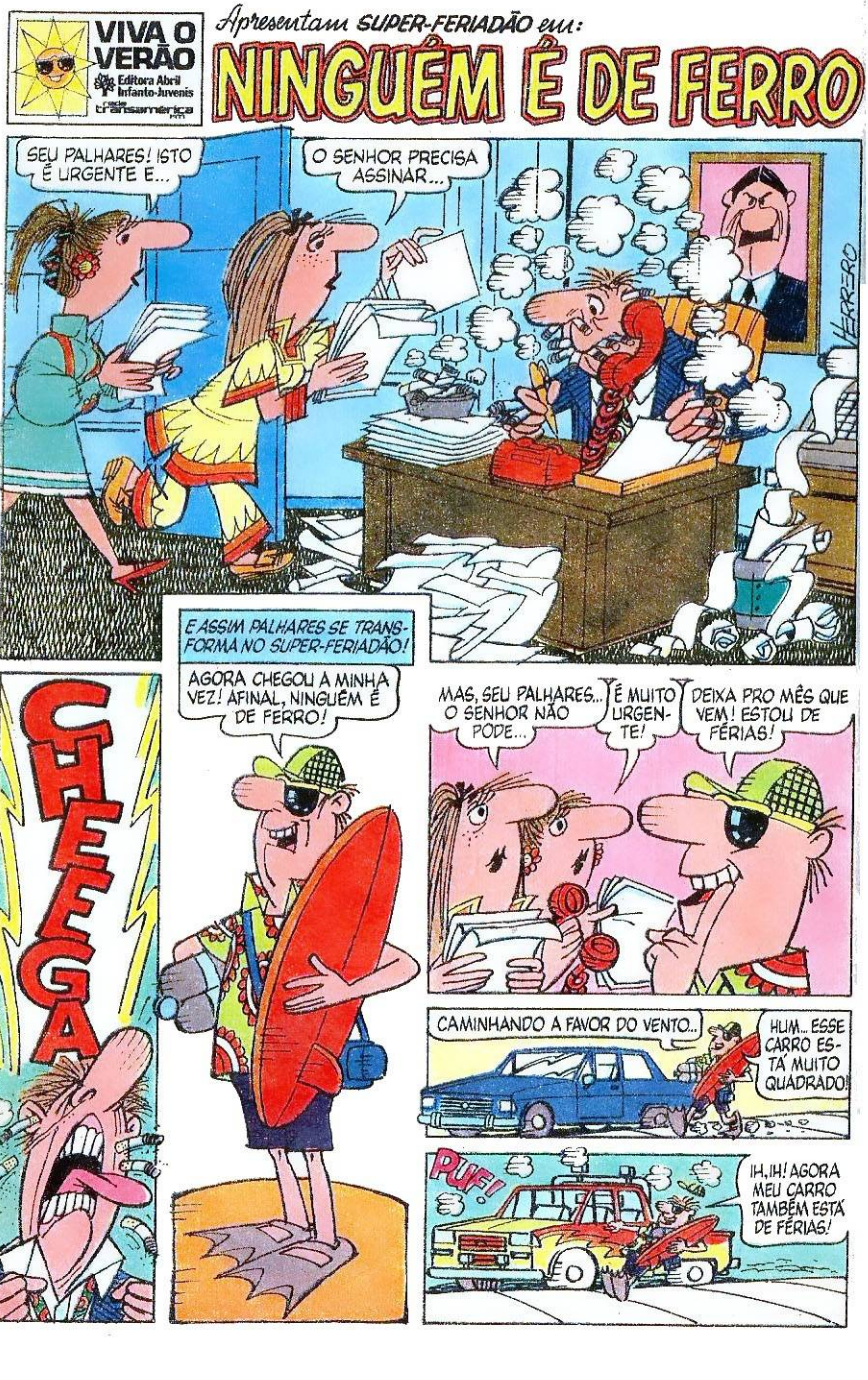
5

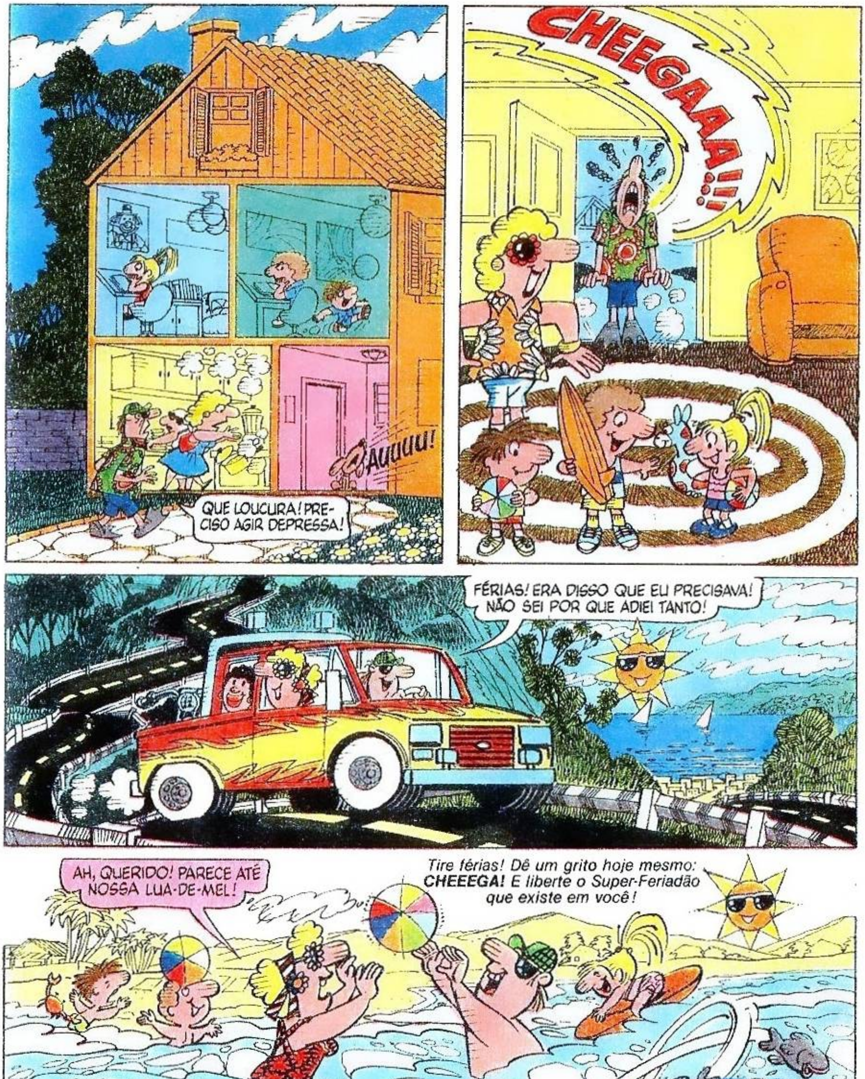
NESTA MESMA ILUSTRAÇÃO, EXISTEM DUAS COISAS QUE NÃO ESTÃO DE ACORDO COM A ÉPOCA. QUAIS SÃO?

RESP.: JOGO 4: CINCO CÍRCULOS.

MAURICIO

RESP.: JOGO 5: RELÓGIO DE PULSO, SACOLA JEANS.


VIVA O VERÃO
Editora Abril Infanto-Juvenis
rádio transamérica FM
Apresentam SUPER-FERIADÃO em:
NINGUÉM É DE FERRO
SEU PALHARES! ISTO É URGENTE E...
O SENHOR PRECISA ASSINAR...
HERRERO
CHEEGA
E ASSIM PALHARES SE TRANSFORMA NO SUPER-FERIADÃO!
AGORA CHEGOU A MINHA VEZ! AFINAL, NINGUÉM É DE FERRO!
MAS, SEU PALHARES... O SENHOR NÃO PODE...
É MUITO URGENTE!
DEIXA PRO MÊS QUE VEM! ESTOU DE FÉRIAS!
CAMINHANDO A FAVOR DO VENTO...
HUM... ESSE CARRO ESTÁ MUITO QUADRADO!
PUF!
IH, IH! AGORA MEU CARRO TAMBÉM ESTÁ DE FÉRIAS!



Apoio

Lápis colorido Labra. Sinal de quem sabe de tudo.

labra

Apoio

sugus®

o pedaço mais gostoso da fruta.

VAMOS BATER UM PAPO?

CÁSSIA QUEIROZ TELLES
Curitiba - PR

A Cássia pergunta na sua cartinha se o nome do cachorro do Cebolinha é Floquinho ou Froquinho. É Floquinho mesmo, Cassinha. Um abraço.

ROBERTO B. FONSECA
Niterói - RJ

Muito bacana a cartinha do Roberto. Ele sugere uma história em que a turma da Mônica fosse visitar o sítio do Pica-Pau Amarelo e lá conhecesse a tia Anastácia, o Marquês de Rabicó, a Narizinho, enfim, todos os personagens de Monteiro Lobato. É uma boa, amigão.

SANDRA HELENA F. MELO
R. Cap. Couto Menezes, 92
21310 - Rio de Janeiro - RJ

Esta nossa amiguinha coleciona a revista *Mônica* e tem alguns exemplares à disposição dos leitores. São os números 71, 72, 74, 76, 78, 79, 81, 82, 83 a 90, 95, 96, 98, 99, 109, 110, 111, 116 e 122. Quem se interessar pelas revistas da Sandra pode escrever pro endereço acima.

FÁTIMA DE OLIVEIRA
Coimbra - Portugal

A Fátima conta que gostaria muito de ver uma aventura com toda a turma da Mônica lá em seu país. Vamos pensar nisso, Fátima. Um abraço e continue escrevendo pra gente.

ALEXANDRE TOMAZELI
R. Guaripé, 175
04147 - São Paulo - SP

O Alexandre está precisando de alguns números das nossas revistas pra completar sua coleção. São eles... *Mônica* n.º 2, 3 e 4 e *Cebolinha* n.º 2, 3, 4 e 5. Vamos colaborar?

JAÍLSON BARBOSA SILVA
R. Celso Carvalho, 124
49390 - Salgado - SE

Este nosso amiguinho lá do Sergipe é um grande colecionador de chaveiros e tem uma proposta pra fazer aos nossos leitores... a cada chaveiro recebido, ele envia em troca um pôster da turma da Mônica. Vamos nessa, pessoal?

REGINA P. DE MORAES
São José do Rio Preto - SP

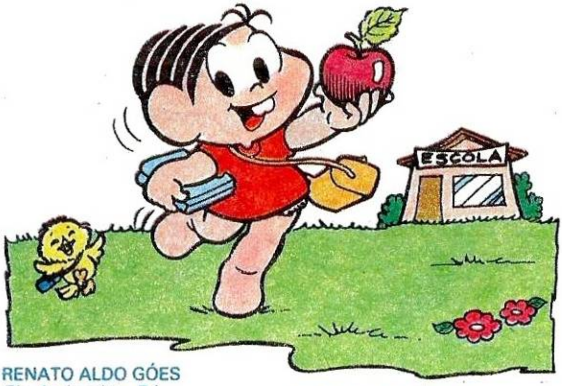
A Regina escreveu dizendo que não tem preferência por nenhum personagem. Ela gosta de todos, mas acha que o Penadinho e sua turma deviam pintar mais vezes nas nossas revistas. Vamos providenciar, tá? E todo o pessoal retribui o beijo que você mandou.

ARMANDO TEIXEIRA
Salvador - BA

O Armando é fã do Cebolinha e mandou pra gente um desenho do seu personagem predileto. Sugeriu também um personagem que fosse o Supercebolinha. O nosso herói agradece pelo seu desenho, mas a Mônica faz algumas restrições quanto à sua sugestão. É o jeito, né?

SANDRA MARIA RONIZE
Campinas - SP

A Sandrinha conta pra gente que coleciona as edições de *Mônica* e *Cebolinha* e que tem todas, desde o n.º 1. Além disso, sugere uma história com a turminha no primeiro dia de aula. Obrigado pela sugestão, Sandra, e escreva sempre.



RENATO ALDO GÓES
Rio de Janeiro - RJ

O Renato quer saber onde pode encontrar números atrasados das revistas *Mônica* e *Cebolinha*. Olhe, Renato, os números atrasados das nossas revistas podem ser encontrados no distribuidor Abril aí da sua cidade. Você pode encontrar o endereço na última página da revista, tá legal?

OSWALDO JOSÉ GARCIA
São Paulo - SP

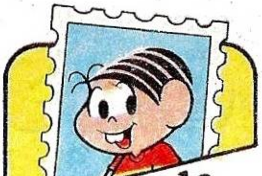
Já o Oswaldo, que vibra com as histórias do Horácio, pediu que a gente fizesse uma revista só pra esse simpático dinossaurinho. Por enquanto, nós não podemos fazer isso, Oswaldo, mas continuaremos a publicar histórias excelentes com o seu personagem predileto nas revistas *Mônica* e *Cebolinha*. Obrigado pelo incentivo.

OTÁVIA P. LOPES
Belém - PA

A Otávia gostaria de ver uma história onde o Cebolinha fosse o dono da rua. Isso vai ser meio difícil, Otávia. Talvez um dia, quando a Mônica estiver viajando, quem sabe?

LINDAURA E MARCELO SANTINHO
R. Antônio Falcão, 770
50000 - Recife - PE

Estes dois irmãozinhos pedem pra gente publicar cartas de leitores que queiram vender, comprar ou trocar revistas. Eles, por exemplo, não têm os primeiros exemplares de *Mônica*. Olha aí, amiguinhos, em toda a seção de correspondência, vocês encontram leitores que estejam querendo transar revistas. Boa sorte.



Amizade Selada

ÉLTON Q. MAGALHÃES - R. Vereador Elpídio Ruiz, 924 - ap. 34 - 96400 - Bagé - RS; PRISCILA FERREIRA PERAZZO (14 anos) - R. Porto Carrero, 376 - 09000 - Santo André - SP; LÉDIO AUGUSTO GOMES - Caixa Postal 68 - 87360 - Goio-Erê - PR; SÍLVIO KOITI SATO (13 anos) - Av. Conselheiro Carrão, 3387 - 03403 - São Paulo - SP; JACQUELINE GONZAGA FERREIRA (13 anos) - R. Primeiro de Maio, 79 - ap. 112 - 09000 - Santo André - SP; EDVANA DOS SANTOS FERREIRA - R. N - lote 3 - ap. 402 - Salvador - BA; ADRIANA B. CERQUEIRA (11 anos) - R. Amazonas, 72 - ap. 101 - 40000 - Salvador - BA; PAULA CARUSO TEIXEIRA - Av. João Antônio Pereira, 363 - 37500 - Itajubá - MG; MARCOS ANTÔNIO SANTA MARIA - R. Vergueiro, 7023 - 04273 - São Paulo - SP; ISABEL A. NARITE - R. Alto do Bonfim, 209 - 04382 - São Paulo - SP; RITA PATRÍCIA RODRIGUES LIMA - R. Piauí, 1121 - 01241 - São Paulo - SP; EDNALDO JÚNIOR LEITE PIMENTEL - R. Princesa Isabel, 115 - ap. 103 - 40000 - Salvador - BA; MANUEL MESSIAS DA SILVA FILHO (14 anos) - R. Marechal Deodoro, 2329 - 09700 - São Bernardo do Campo - SP; MARÍLIA ALVARENGA - Estrada do Bororé, 952 - ap. 3 - 04840 - São Paulo - SP; THEMYS SUZZY PESSOA TAVARES - R. Antônio Falcão, 775 - ap. 502 - 50000 - Recife - PE.

HORÓSCOPO DA MÔNICA

ÁRIES - 21/3 a 20/4-Os astros mandam dizer que, se você estudar bastante, terá grandes possibilidades de ir bem nas provas! Mas, se você for só na base da cola, vai acabar ficando grudado... no mesmo ano! Descole se for capaz!

TOURO - 21/4 a 20/5 Mercúrio, planeta regente de 1983, estará protegendo tudo que é inovador. Tente dar uma festa de aniversário diferente. Use o folclore brasileiro. Que tal aproveitar o tema bumba-meu-boi?

GÊMEOS - 21/5 a 20/6 Não seja assim tão precipitado nas suas decisões! Isso pode trazer problemas. Lembre-se sempre que *duas* cabeças pensam melhor do que uma e, nesse caso, você não tem desculpa.

CÂNCER - 21/6 a 20/7 Agora você não precisa mais temer aqueles que vivem pisando em você. Pode tomar seu banho de mar sossegado, que nessa época a praia está mais vazia que o couro cabeludo do Cebolinha!

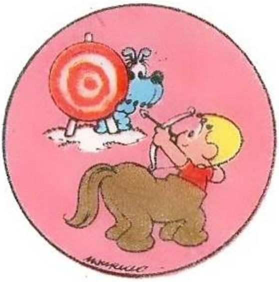
LEÃO - 21/7 a 20/8-É bom parar com essa mania de querer mandar nos outros e de falar grosso com os que o cercam. Todo mundo sabe que leão que ruge não morde. (E quem não sabia, ficou sabendo agora!)

VIRGEM - 21/8 a 20/9 Período predisposto a brigas, principalmente se você tiver irmãozinhos daquele tipo "pestinha". Cor: roxo-beliscão. Se você for filho único, esqueça. Aguarde horóscopo do próximo mês.

Teimosinho que só ele, o taurino vai passando por tudo que é obstáculo, pra alcançar seus ideais. Não adianta vir com panos quentes (nem vermelhos) que ninguém segura o bicho. Mas isso não quer dizer que ele deixe de ser o símbolo da amabilidade que é. Sempre de braços abertos e com um sorriso engatilhado, promete ter um aniversário bem feliz, cercado por milhões de amigos.
PARABÉNS, TAURINO! PARABÉNS, BRASIL!

LIBRA - 21/9 a 20/10 Os astros indicam muita sorte pra você, libriano. Aproveite essa fase e jogue na loto do número 00 a 99 (num cartão só) e treze triplos na loteria esportiva. Você não pode perder, viu?

ESCORPIÃO - 21/10 a 20/11 - Droga! Com essa poluição, não deu pra enxergar a constelação de Escórpius. Mas tudo bem! Nós compramos um jornal e vimos que o seu horóscopo está uma beleza! Pessoal esforçado, né?



SAGITÁRIO - 21/11 a 20/12 - Está prevista uma fase muito doce pra você. A posição dos anéis de Saturno mostra que o coelhinho (não o da Mônica, mas o da Páscoa) vai trazer muito chocolate pra você, viu? Hummmm!

CAPRICÓRNIO - 21/12 a 20/1 - Tudo ótimo com você, capricorniano! Saúde perfeita! Alegrias na escola e em casa. Pedra que lhe será favorável: nenhuma! Você já levou alguma pedrada, por acaso? Dói pra chuchu!

AQUÁRIO - 21/1 a 20/2 Se vier alguém dizendo que você já era, não fique quieto, não! Agora é que nós entramos na *era* de Aquário. Por isso, você está sendo mais que ninguém. Ser ou não ser, era a questão!

PEIXES - 21/2 a 20/3 Os peixes que se cuidem esse mês. Vão ser muito perseguidos. É melhor nem sair de casa na Sexta-Feira da Paixão, senão podem acontecer coisas difíceis de engolir (espinhas, por exemplo)!

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Tanya Tamara Trevisan
12 anos - São Paulo - SP

Andréa Maria Gonçalves
12 anos - São Paulo - SP

Paola Bassog
10 anos - Porto Alegre - R

Bukasa Kabengele
12 anos - São Paulo - SP

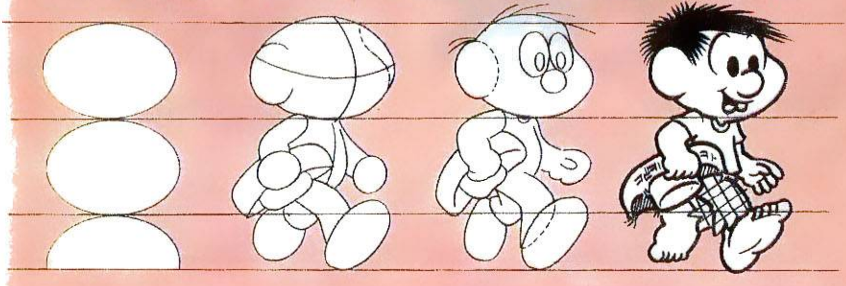
Alessandro Mendes Toledo
12 anos - São José dos Campos - SP

Lojinha da Mônica ©

SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385

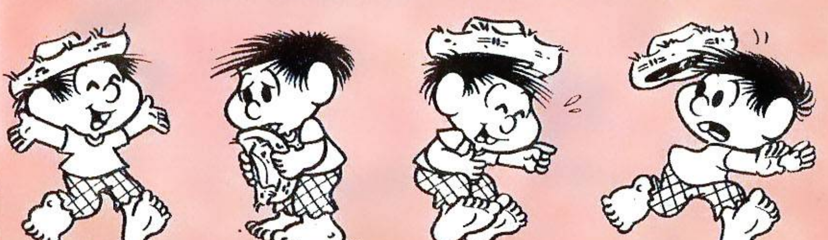
É FÁCIL DESENHAR O CHICO BENTO

1 - A PROPORÇÃO DO CHICO BENTO É DE 2 CABEÇAS E MEIA:



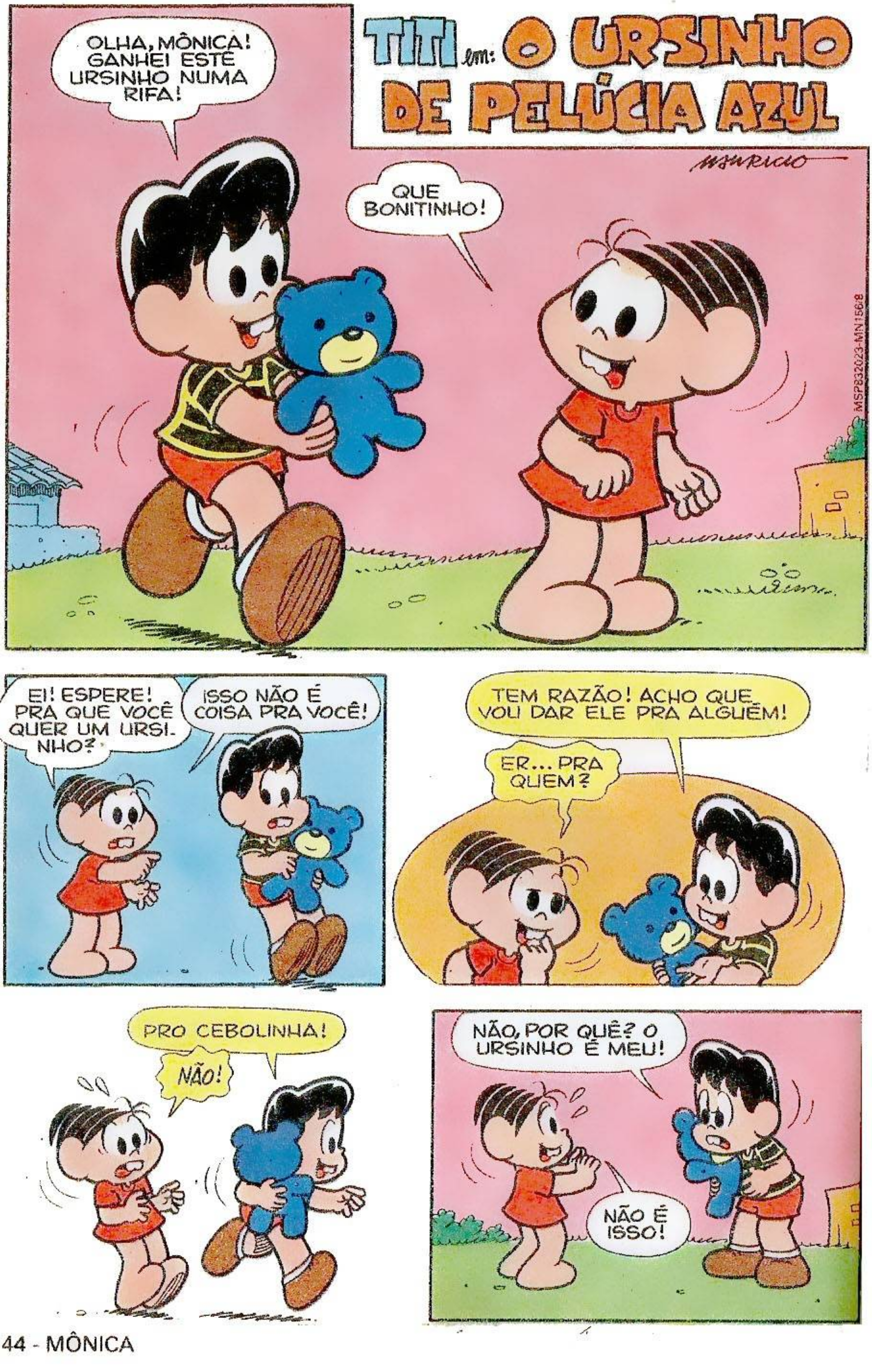
2 - VEJA BEM OS DETALHES DA CABEÇA:

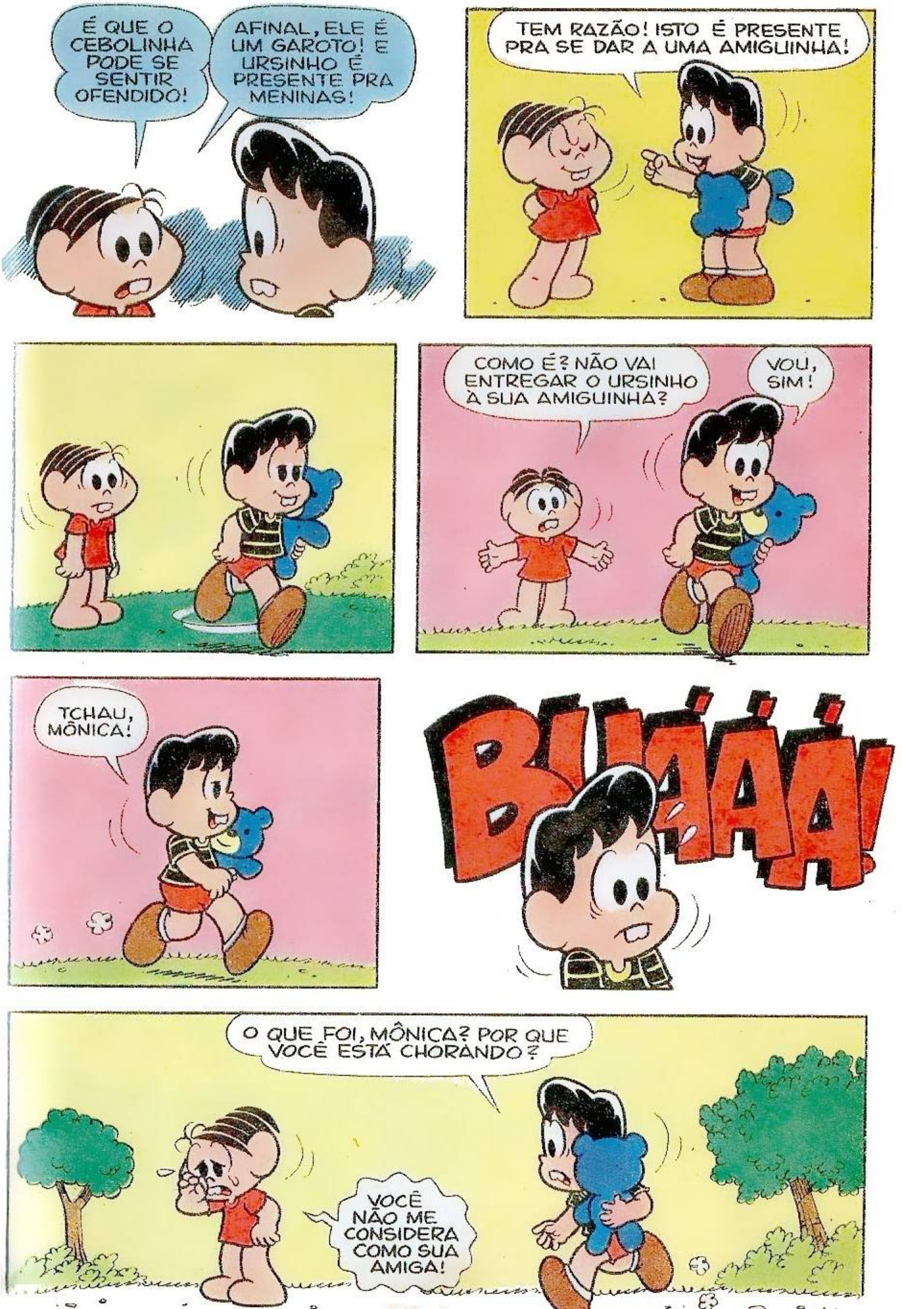
3 - EM SEGUIDA, É SÓ MOVIMENTAR BEM O PERSONAGEM:

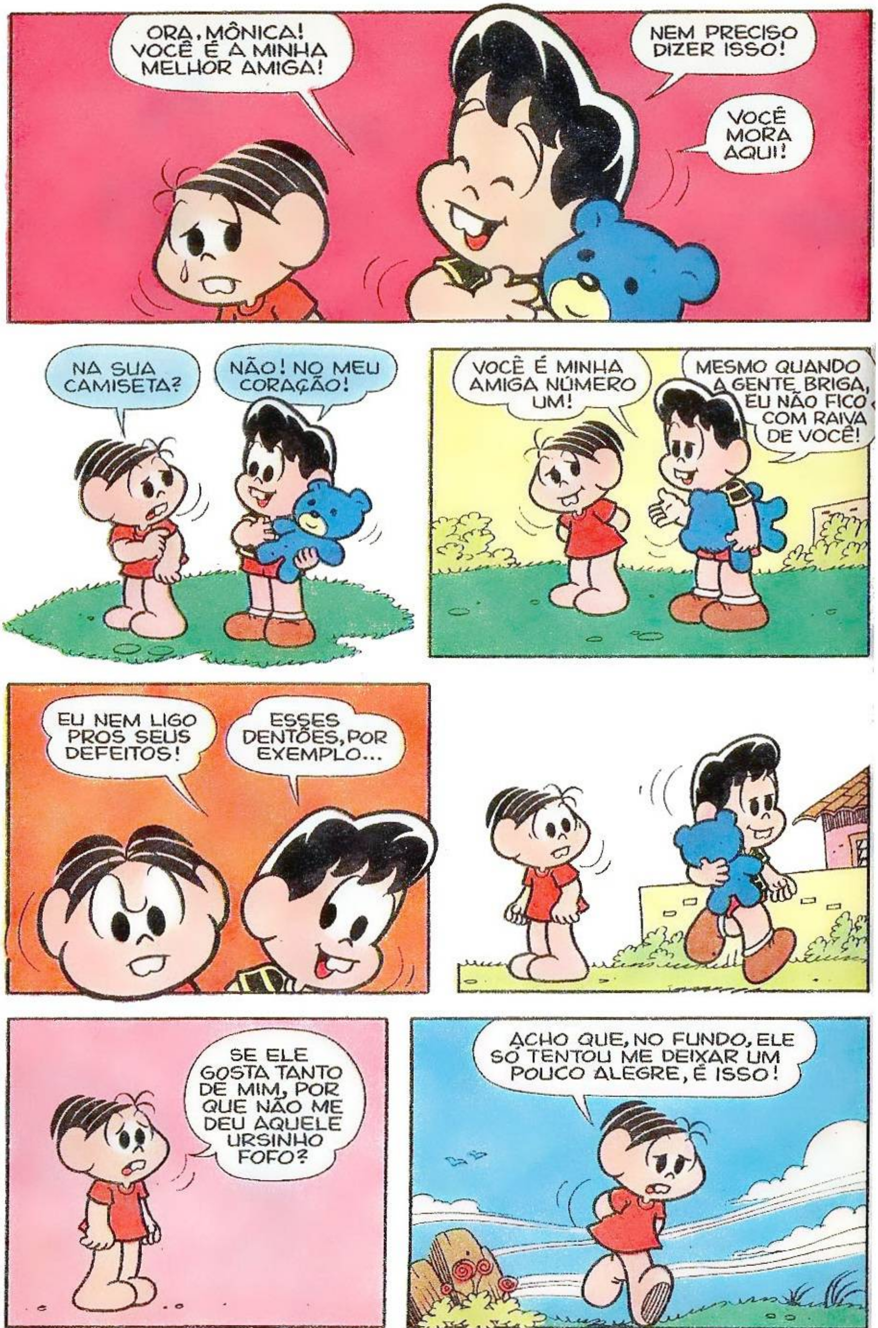


MAURICIO

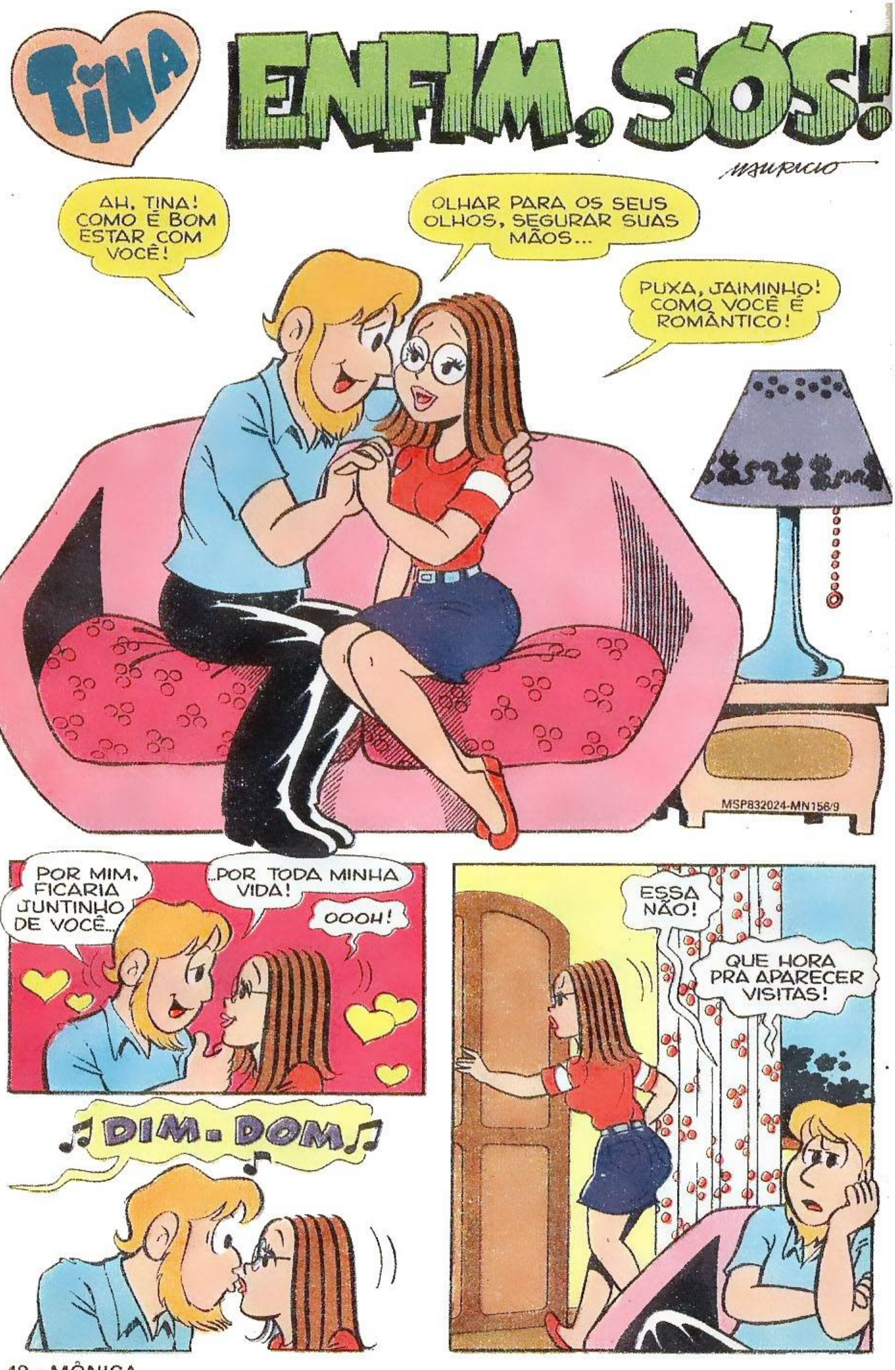
MSP83018-MN1567


TITI em: O URSINHO DE PELÚCIA AZUL
MAURICIO
OLHA, MÔNICA! GANHEI ESTE URSINHO NUMA RIFA!
QUE BONITINHO!
MSP832023-MN156/8
EI! ESPERE! PRA QUE VOCÊ QUER UM URSI- NHO?
ISSO NÃO É COISA PRA VOCÊ!
TEM RAZÃO! ACHO QUE VOU DAR ELE PRA ALGUÉM!
ER... PRA QUEM?
PRO CEBOLINHA!
NÃO!
NÃO, POR QUÊ? O URSINHO É MEU!
NÃO É ISSO!


É QUE O CEBOLINHA PODE SE SENTIR OFENDIDO!
AFINAL, ELE É UM GAROTO! E URSINHO É PRESENTE PRA MENINAS!
TEM RAZÃO! ISTO É PRESENTE PRA SE DAR A UMA AMIGUINHA!
COMO É? NÃO VAI ENTREGAR O URSINHO À SUA AMIGUINHA?
VOU, SIM!
TCHAU, MÔNICA!
BUÁÁÁ!
O QUE FOI, MÔNICA? POR QUE VOCÊ ESTÁ CHORANDO?
VOCÊ NÃO ME CONSIDERA COMO SUA AMIGA!


ORA, MÔNICA! VOCÊ É A MINHA MELHOR AMIGA!
NEM PRECISO DIZER ISSO!
VOCÊ MORA AQUI!
NA SUA CAMISETA?
NÃO! NO MEU CORAÇÃO!
VOCÊ É MINHA AMIGA NÚMERO UM!
MESMO QUANDO A GENTE BRIGA, EU NÃO FICO COM RAIVA DE VOCÊ!
EU NEM LIGO PROS SEUS DEFEITOS!
ESSES DENTÕES, POR EXEMPLO...
SE ELE GOSTA TANTO DE MIM, POR QUE NÃO ME DEU AQUELE URSINHO FOFO?
ACHO QUE, NO FUNDO, ELE SÓ TENTOU ME DEIXAR UM POUCO ALEGRE, É ISSO!

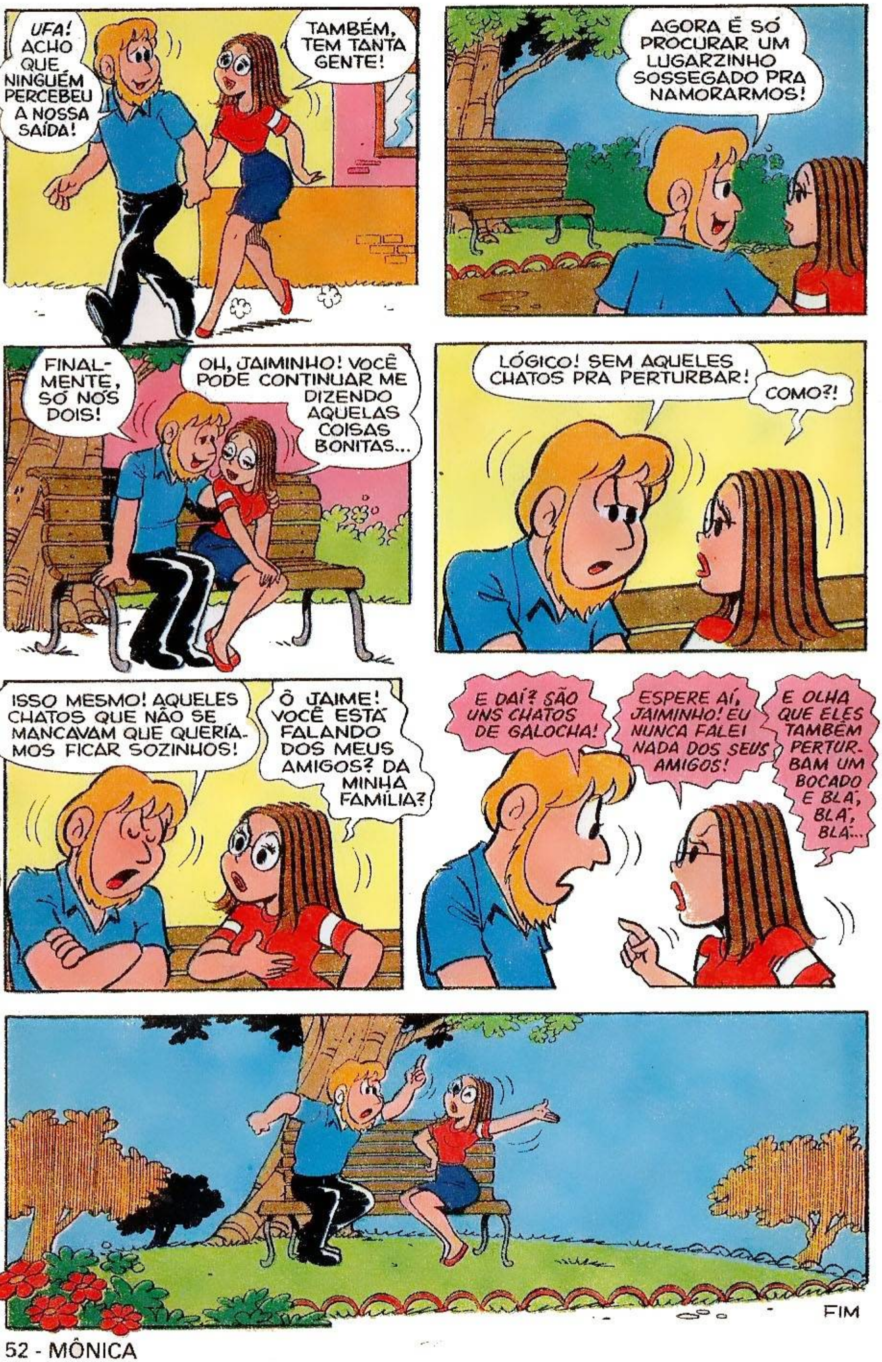
HUM... NA VERDADE, O TITI É UM FALSO!
ENGANANDO UMA POBRE GAROTINHA COMO EU!
QUE CARA-DE-PAU!
QUANDO EU PEGAR ELE, VOU...
BEBA
OI, MÔNICA!
TOME!
VOCÊ NÃO QUERIA QUE EU TE DESSE UM PRESENTE SEM EMBRULHAR NUMA CAIXINHA BONITA, NÉ?
NÃO SEI SE ELA GOSTOU!
HÁ HORAS QUE ESTÁ ALI, FUNGANDO!
FIM


TINA
ENFIM, SÓS!
MAURICIO
AH, TINA! COMO É BOM ESTAR COM VOCÊ!
OLHAR PARA OS SEUS OLHOS, SEGURAR SUAS MÃOS...
PUXA, JAIMINHO! COMO VOCÊ É ROMÂNTICO!
MSP832024-MN156/9
POR MIM, FICARIA JUNTINHO DE VOCÊ...
...POR TODA MINHA VIDA!
OOOH!
DIM-DOM
ESSA NÃO!
QUE HORA PRA APARECER VISITAS!

OI, ROLO!
O QUE VOCÊ QUER?
OH, TINA! COMPREI UM DISCO DE ROCK PAULEIRA GENIAL!
QUERIA CURTIR O SONZINHO NA SUA VITROLA!
DRAGON
MAS, AGORA?
QUEBRA A MINHA, TINA!
A VITROLA LÁ DE CASA NÃO TÁ COM NADA!
E ESTOU LOUCO PRA ESCUTAR ESTE DISCO!
FALA, JAIME!
ESPERO NÃO ESTAR ATRAPALHANDO!
IMAGINE!
VOCÊS VÃO ADORAR!
ESTE SOM É UMA CURTIÇÃO!

DIM-DOM
QUEM SERÁ DESSA VEZ?
COMO É, TINA? NÃO VAI CONVIDAR A GENTE PRA ENTRAR?
TEMOS UMAS FOFOCAS GENIAIS PRA CONTAR!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
TURMA! FIZ UM CAFEZINHO PRA VOCÊS!
SEGURA PRA MIM, JAIMINHO!
ROQUINHO JOIA, ROLO!
CURTO DEMAIS ESSE CONJUNTO!
VEM, TOIM! PODEMOS JOGAR AQUI NA SALA!

OI, RAPAZ! POSSO SENTAR AO SEU LADO?
CLARO, CLARO!
AH! NADA COMO LER UM JORNALZINHO!
SABER O QUE ACONTECE NO MUNDO!
OH, TINA! NÃO AGÜENTO MAIS!
VAMOS SAIR DAQUI...
... DE MANSINHO!


UFA! ACHO QUE NINGUÉM PERCEBEU A NOSSA SAÍDA!
TAMBÉM, TEM TANTA GENTE!
AGORA É SÓ PROCURAR UM LUGARZINHO SOSSEGADO PRA NAMORARMOS!
FINALMENTE, SÓ NÓS DOIS!
OH, JAIMINHO! VOCÊ PODE CONTINUAR ME DIZENDO AQUELAS COISAS BONITAS...
LÓGICO! SEM AQUELES CHATOS PRA PERTURBAR!
COMO?!
ISSO MESMO! AQUELES CHATOS QUE NÃO SE MANCAVAM QUE QUERÍAMOS FICAR SOZINHOS!
Ô JAIME! VOCÊ ESTÁ FALANDO DOS MEUS AMIGOS? DA MINHA FAMÍLIA?
E DAÍ? SÃO UNS CHATOS DE GALOCHA!
ESPERE AÍ, JAIMINHO! EU NUNCA FALEI NADA DOS SEUS AMIGOS!
E OLHA QUE ELES TAMBÉM PERTURBAM UM BOCADO E BLÁ, BLÁ, BLÁ...
FIM

O Crau-Crau vem aí! Smurfe-se quem puder!

© ESTRUMPFES Criado e Escrito por PEYO

Papai Smurf inventa uma fórmula que aumenta, e muito, o tamanho das coisas. Acontece que um passarinho toma a poção e transforma-se no perigoso Crau-Crau. A aldeia fica em polvorosa!

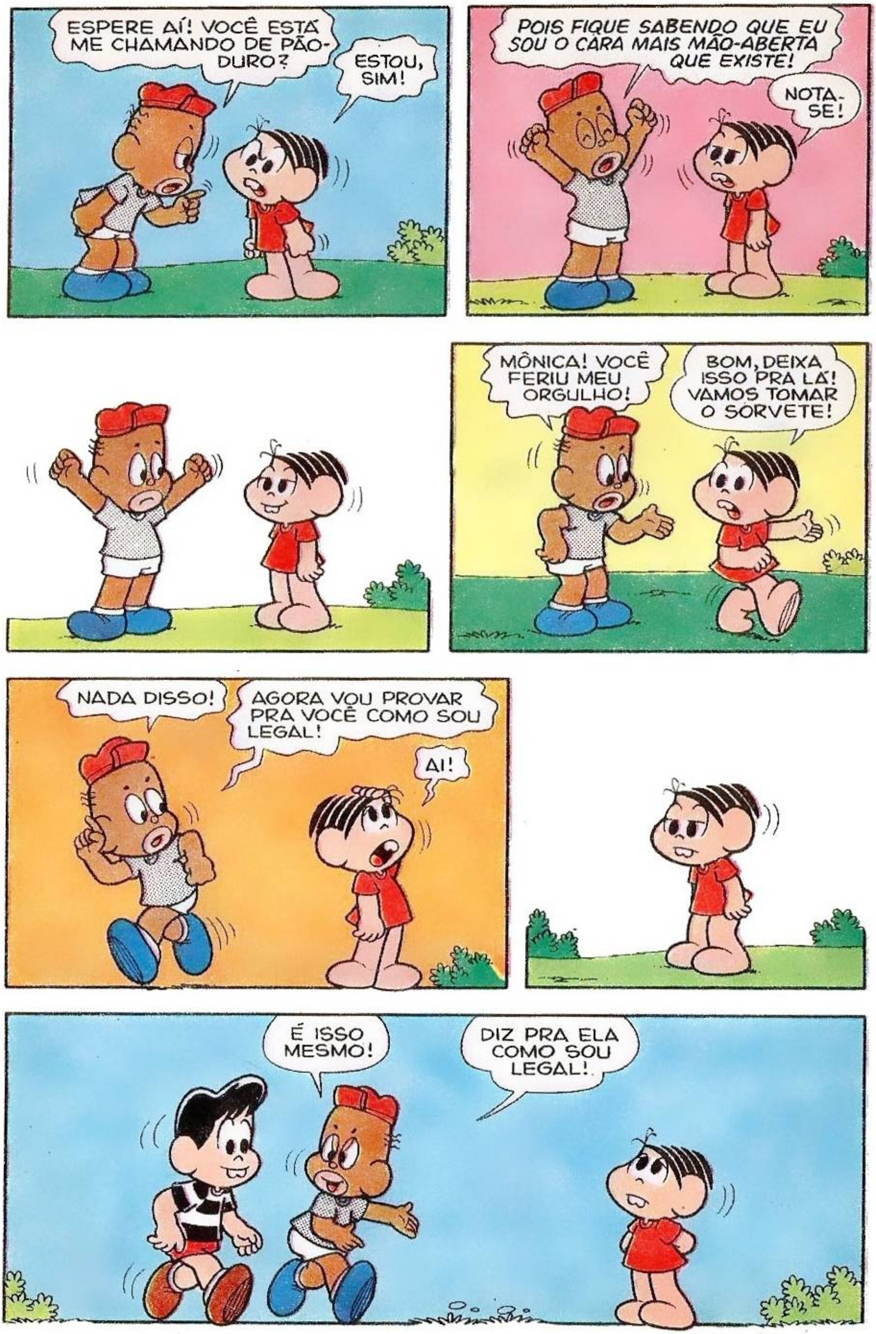
OS SMURFS

abril

Uma loucura!

EDITORA ABRIL

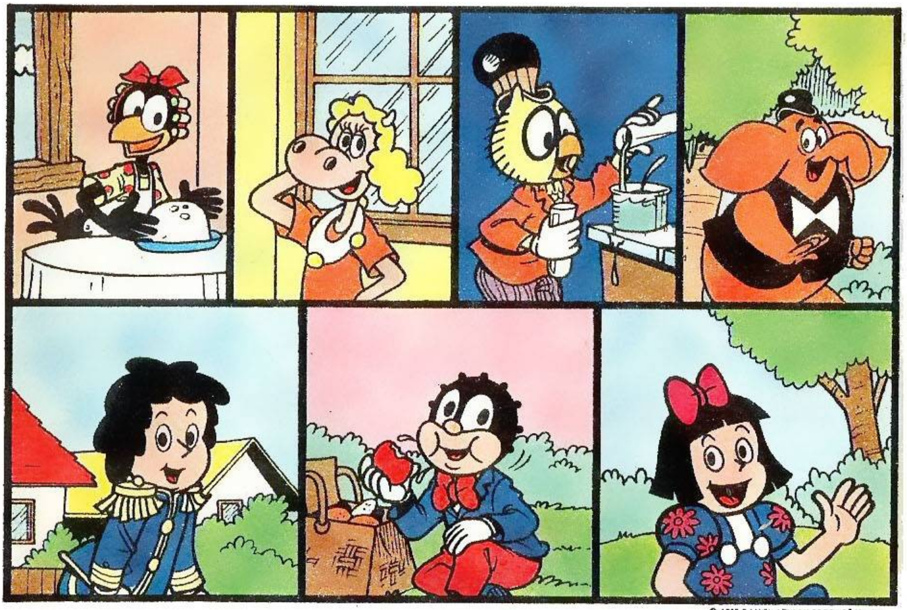
MÔNICA em: QUEM É PÃO-DURO?


ESPERE AÍ! VOCÊ ESTÁ ME CHAMANDO DE PÃO-DURO?
ESTOU, SIM!
POIS FIQUE SABENDO QUE EU SOU O CARA MAIS MÃO-ABERTA QUE EXISTE!
NOTA-SE!
MÔNICA! VOCÊ FERIU MEU ORGULHO!
BOM, DEIXA ISSO PRA LÁ! VAMOS TOMAR O SORVETE!
NADA DISSO!
AGORA VOU PROVAR PRA VOCÊ COMO SOU LEGAL!
AI!
É ISSO MESMO!
DIZ PRA ELA COMO SOU LEGAL!

O JEREMIAS SEMPRE FOI LEGAL COM OS AMIGOS, SEMPRE ME EMPRESTOU DINHEIRO E NUNCA COBROU, ME PAGA DOCE, É LEAL... ENFIM, UM MÃO-ABERTA!
OBRIGADO, TITI!
COMO? E NÃO VAI PAGAR O QUE PROMETEU PRA EU DIZER ESSAS COISAS?
EH, EH...
MÃO-DE-VACA!
VIU?
AHÁ! O ZÉ LUÍS! APOSTO QUE ELE NÃO TEM DO QUE SE QUEIXAR DE MIM!
!
CLARO! O JEREMIAS SEMPRE FOI UM BOM SUJEITO! SEMPRE SOUBE DIVIDIR O QUE TINHA COM A GENTE!
ME LEMBRO DE UMA VEZ EM QUE ELE ME PASSOU GRIPE, OUTRA VEZ ME PASSOU CATAPORA! OU NO DIA EM QUE JOGAMOS JUNTOS E ELE ME DEU UMA CANELADA...

BUÁÁÁÁ! VOCÊ PRECISA ACREDITAR EM MIM, MÔNICA!
TÁ BOM!
PRA FALAR A VERDADE, VOCÊ É LEGAL À BEÇA!
EU ESTAVA SÓ BRINCANDO!
SLÉP! SLÉP! SLÉP!
SLÉP! SLÉP! SLÉP!
QUE PENA! JÁ ACABOU O MEU SORVETE!
NHOC!
FIM

Quando esta turma se reúne... *Hummm!* É farra na certa!



© 1983 DANIEL AZULAY PRODUÇÕES LTDA

Essa turma é um barato! Tem a Xicória sempre cozinhando, a Gilda, uma grande cantora de banheiro, o Professor Pirajá sempre inventando, o pesado Bufunfa, o tímido Piparote, o Pita, a Ritinha, e muitos outros personagens que vivem aprontando pra valer. Junte-se a eles e divirta-se com tudo o que você tem direito!

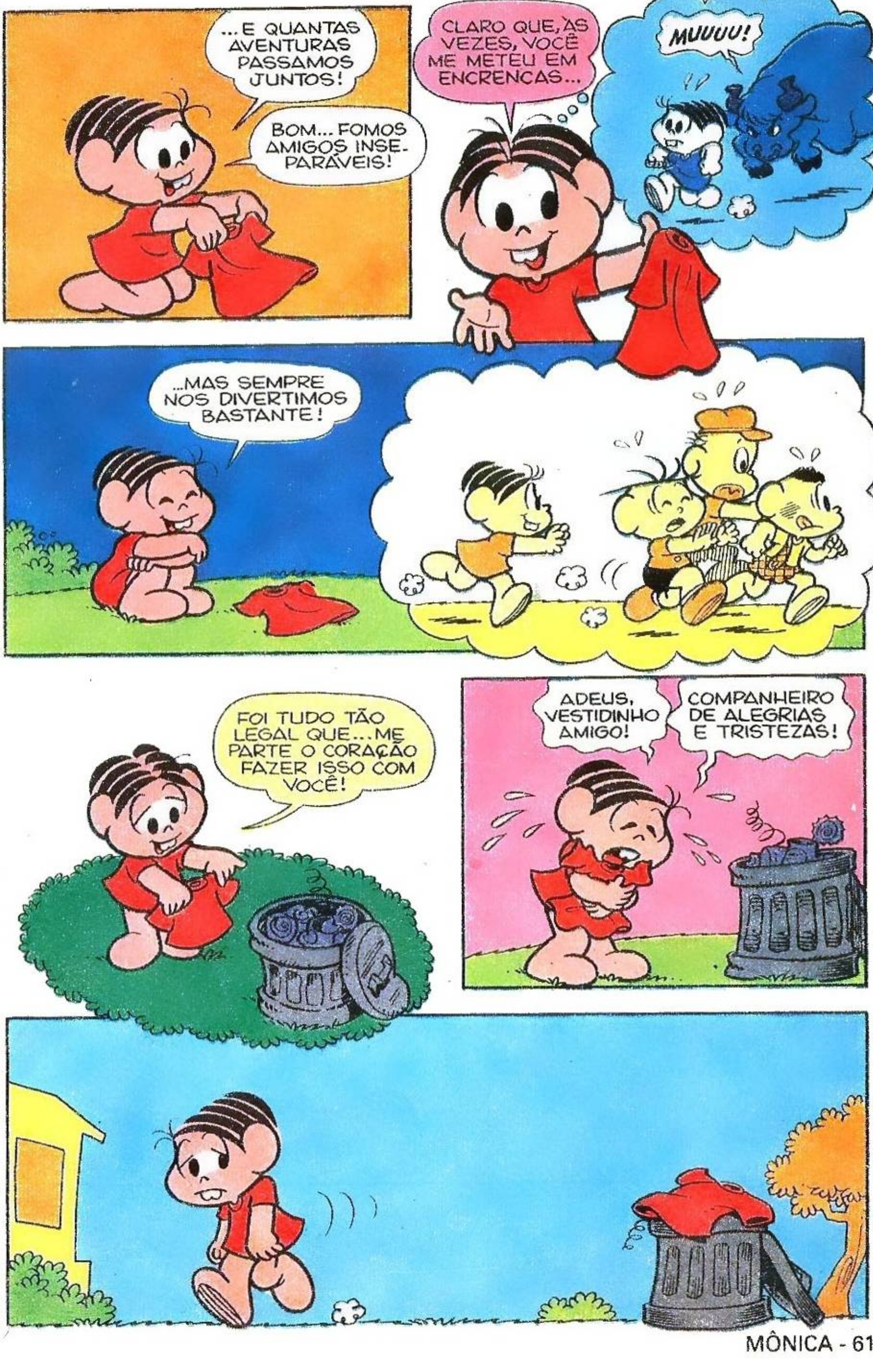
TURMA DO LAMBE-LAMBE Daniel Azulay

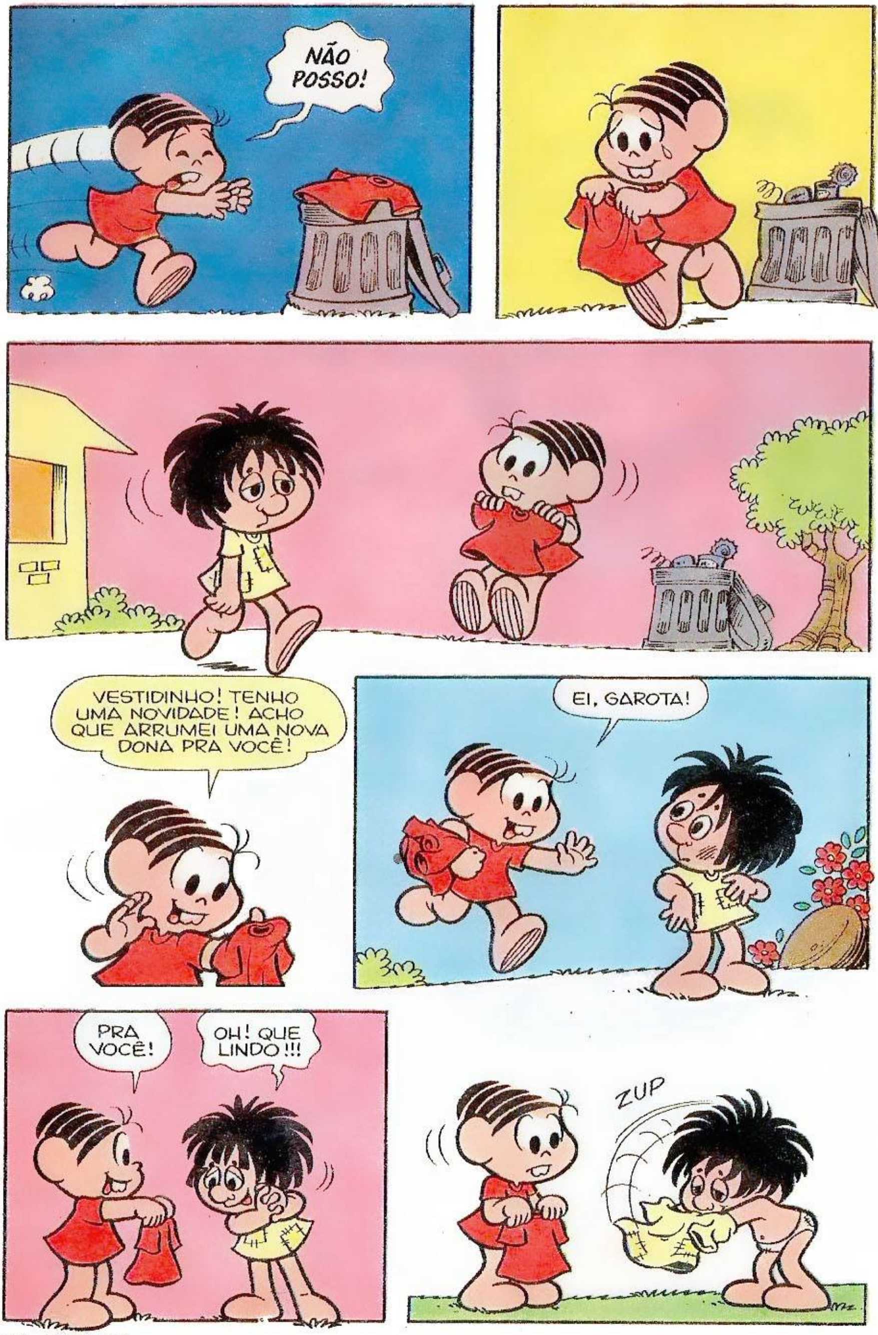
Todos os meses nas bancas.

EDITORA ABRIL

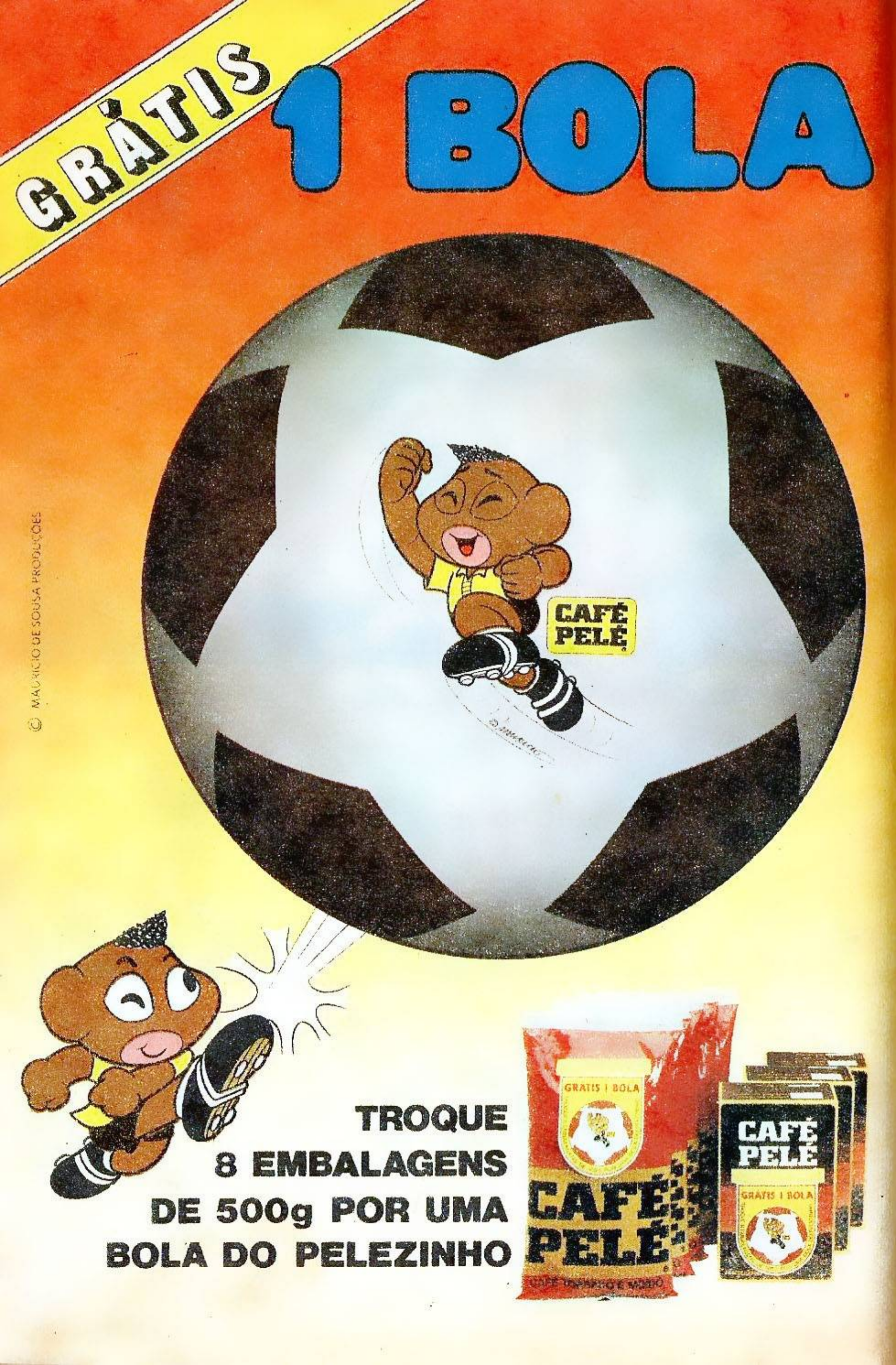
MÔNICA em
AMOR POR UM VESTIDINHO
MAURICIO
MÔNICA! TENHO UMA COISA PRA VOCÊ!
ADIVINHA O QUE É!
HUM...
MSP832016-MN156/11
OLHE!
UM VESTIDINHO NOVO!
AGORA VOCÊ NÃO PRECISA MAIS ANDAR COM ESSE VESTIDO FEIO E VELHO!
OBA!

QUE TAL, MÃE?
POR QUE NÃO VESTIU O VESTIDO NOVO?
MAS ESTE É O NOVO!
AH! FICOU ÓTIMO! LINDO!
AGORA PODE JOGAR FORA AQUELE OUTRO VESTIDO!
TÁ!
TADINHO! ESTÁ TÃO SURRADO...
DÁ ATÉ PENA DE JOGAR FORA!
AINDA ME LEMBRO DO DIA EM QUE A MAMÃE COMPROU ELE!
EU ERA PEQUENININHA! FIQUEI TÃO FELIZ...
QUE BONITO, MÃE! DEU CERTINHO PRA MIM!


...E QUANTAS AVENTURAS PASSAMOS JUNTOS!
BOM... FOMOS AMIGOS INSE-PARÁVEIS!
CLARO QUE, ÀS VEZES, VOCÊ ME METEU EM ENCRENCAS...
MUUUU!
...MAS SEMPRE NOS DIVERTIMOS BASTANTE!
FOI TUDO TÃO LEGAL QUE... ME PARTE O CORAÇÃO FAZER ISSO COM VOCÊ!
ADEUS, VESTIDINHO AMIGO!
COMPANHEIRO DE ALEGRIAS E TRISTEZAS!


NÃO POSSO!
VESTIDINHO! TENHO UMA NOVIDADE! ACHO QUE ARRUMEI UMA NOVA DONA PRA VOCÊ!
EI, GAROTA!
PRA VOCÊ!
OH! QUE LINDO!!!
ZUP

OBRIGADA, GAROTA!
AH! AGORA EU ME SINTO BEM MELHOR... SABENDO QUE MEU VESTIDINHO VELHO NÃO FOI PRO LIXO!
TALVEZ SEJA BOBAGEM, MAS SERÁ QUE AS OUTRAS PESSOAS PENSAM ASSIM?
BUÁÁÁÁÁÁ! MEU VESTIDINHO VELHO!
FIM

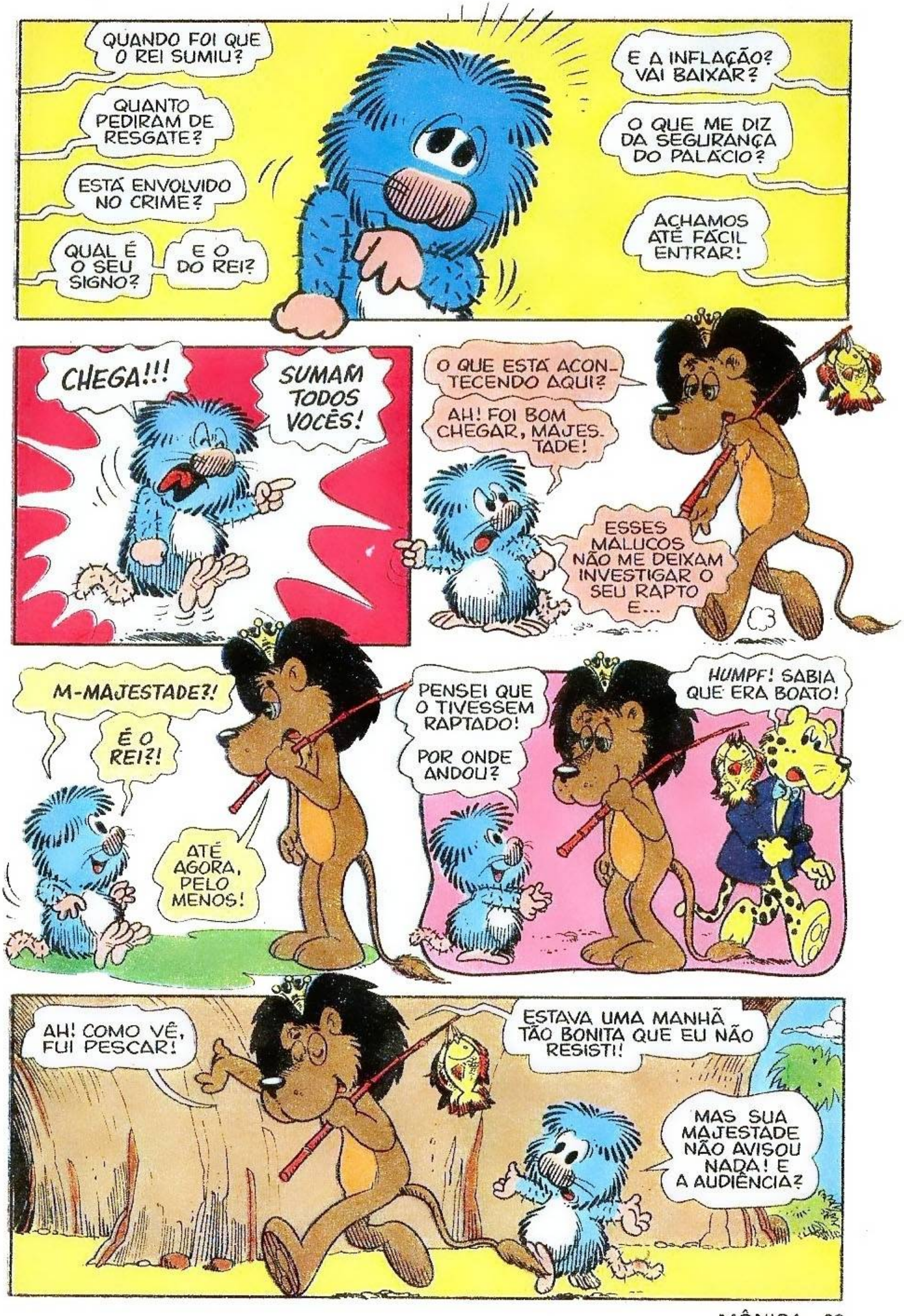

GRÁTIS
1 BOLA
CAFÉ PELÉ
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES
TROQUE
8 EMBALAGENS
DE 500g POR UMA
BOLA DO PELEZINHO
GRÁTIS 1 BOLA
CAFÉ PELÉ
CAFÉ PELÉ
GRÁTIS 1 BOLA

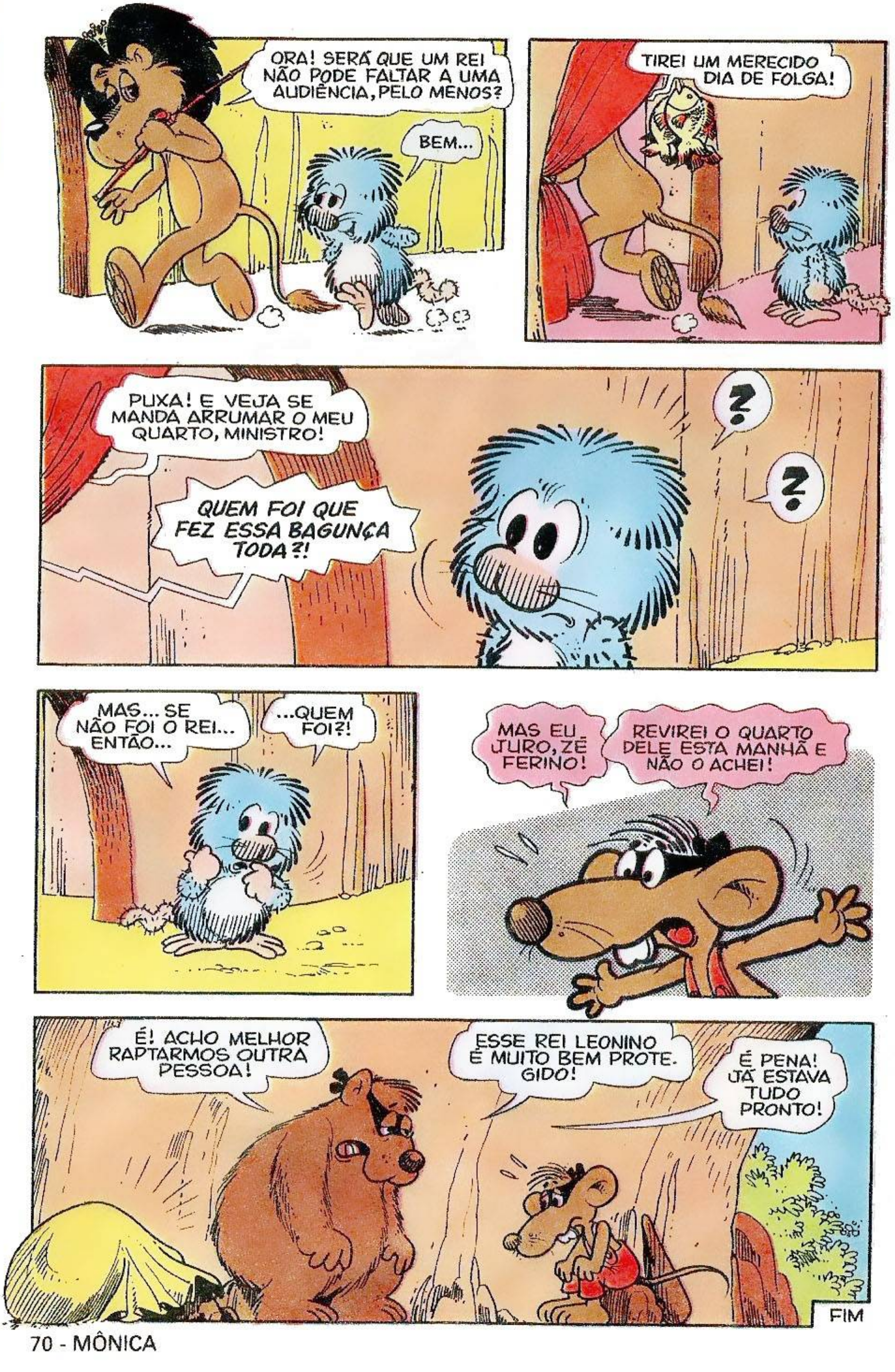
REI LEONINO em O RAPTO DO REI

HÃ... COM LICENÇA, MAJESTADE! VIM VER SE...
UAAAIII!!!
GUARDAS! ACUDAM! ACUDAM!!!
O QUE HOUVE, SEU MINISTRO?
NOSSA!!! VOCÊ TEM RAZÃO EM GRITAR!
ONDE JÁ SE VIU UM REI DEIXAR O QUARTO ASSIM?!
QUE BAGUNÇA!
SEUS IDIOTAS! O REI LEONINO NUNCA FARIA ISSO!
ALGUÉM ESTEVE AQUI!
E O REI NÃO ESTÁ!!!
FAÇAM UMA BUSCA NO PALÁCIO!
DEPOIS...
REVIRAMOS TUDO!
...E NÃO ACHAMOS NADA!
GLUP!
ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR UMA COISA!
O REI FOI... RAPTADO!
RAPTADO?!

SHHH!
NINGUÉM DEVE SABER DISSO, OU O REINO ENTRARÁ EM PÂNICO!
UÉ! POR QUÊ?
DEIXA PRA LÁ! SE ALGUÉM PERGUNTAR, DIGAM QUE O REI ESTÁ DOENTE!
VOU DISPENSAR A REUNIÃO!
HÃ... ATENÇÃO, BICHARADA! ESTÁ TUDO BEM! TUDO BEM, OUVIRAM?
VIM AVISAR QUE A AUDIÊNCIA DE HOJE VAI SER ADIADA PORQUE... PORQUE...
É! POR QUÊ?
...PORQUE... O REI TEVE QUE VIAJAR! É ISSO! EH, EH, EH!
VIAJAR? PRA ONDE?
E POR QUE NÃO AVISOU?
SEI NÃO! SEI NÃO!
APOSTO QUE FOI COM O DINHEIRO DO POVO!
UÉ, MINISTRO! NÃO ERA PRA DIZER QUE O REI TAVA DOENTE?
SHHH!
EI! QUE HISTÓRIA É ESSA? TÁ DOENTE OU FOI VIAJAR?
E POR QUE O MINISTRO ESTÁ TÃO PÁLIDO?
SEI NÃO! SEI NÃO!
TÁ BEM! VOU TER QUE CONFESSAR!
ACONTECEU ALGO HORRÍVEL!
O NOSSO MUI AMADO REI... DESAPARECEU!
OHHHH!!!

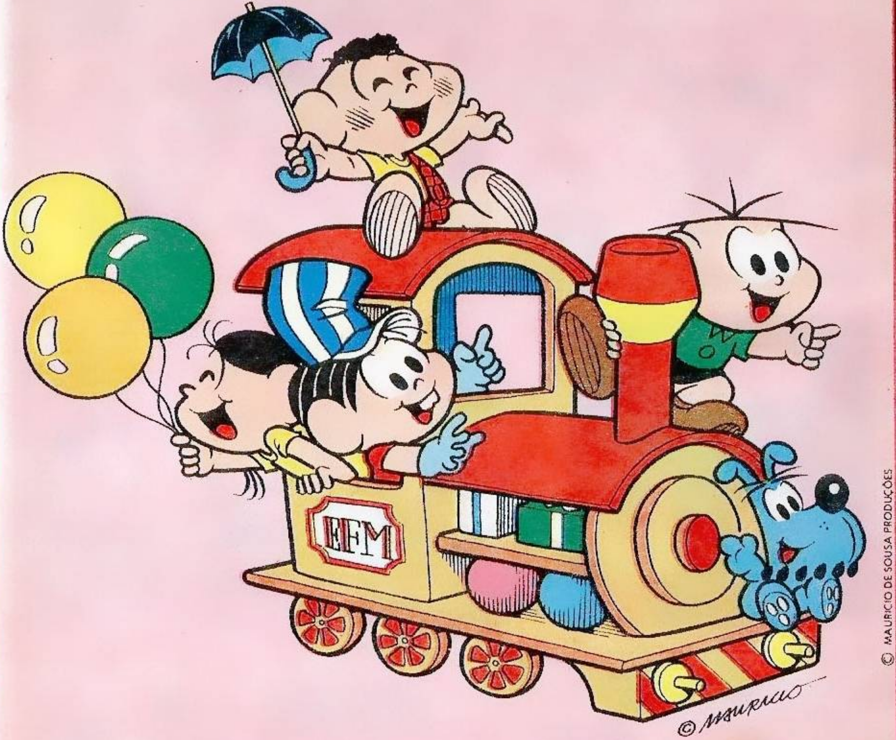
AGORA, NADA DE PÂNICO! VOLTEM PARA AS SUAS TOCAS!
ESTÁ TUDO SOB CONTROLE!
SEI NÃO! SEI NÃO!
VOCÊ VIU ESSA DO REI?
QUEM DIRIA?!
(GLUP!) E AGORA? O QUE VOU FAZER?
AHAM! COM LICENÇA, SENHOR MINISTRO!
SOU TED NOITE, O GRANDE DETETIVE!
VIM DE LONGE PARA OFERECER MEUS SERVIÇOS NESSE CASO!
É! AS NOTÍCIAS VOAM!
PRIMEIRO EXAMINAREMOS O LOCAL DO CRIME!
É POR ALI!
HUM... HUM...
JÁ SEI! O REI JANTOU PATÊ COM OVOS, ONTEM!
NÃO! FOI SOPA!
MERO DETALHE! VOLTEMOS ÀS INVESTIGAÇÕES!
SENHOR MINISTRO!
SOMOS DA REVISTA MATAGAL! PODERIA NOS DAR UMA ENTREVISTA?
AI!


QUANDO FOI QUE O REI SUMIU?
QUANTO PEDIRAM DE RESGATE?
ESTÁ ENVOLVIDO NO CRIME?
QUAL É O SEU SIGNO?
E O DO REI?
E A INFLAÇÃO? VAI BAIXAR?
O QUE ME DIZ DA SEGURANÇA DO PALÁCIO?
ACHAMOS ATÉ FÁCIL ENTRAR!
CHEGA!!!
SUMAM TODOS VOCÊS!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
AH! FOI BOM CHEGAR, MAJESTADE!
ESSES MALUCOS NÃO ME DEIXAM INVESTIGAR O SEU RAPTO E...
M-MAJESTADE?!
É O REI?!
ATÉ AGORA, PELO MENOS!
PENSEI QUE O TIVESSEM RAPTADO!
POR ONDE ANDOU?
HUMPF! SABIA QUE ERA BOATO!
AH! COMO VÊ, FUI PESCAR!
ESTAVA UMA MANHÃ TÃO BONITA QUE EU NÃO RESISTI!
MAS SUA MAJESTADE NÃO AVISOU NADA! E A AUDIÊNCIA?


ORA! SERÁ QUE UM REI NÃO PODE FALTAR A UMA AUDIÊNCIA, PELO MENOS?
BEM...
TIREI UM MERECIDO DIA DE FOLGA!
PUXA! E VEJA SE MANDA ARRUMAR O MEU QUARTO, MINISTRO!
QUEM FOI QUE FEZ ESSA BAGUNÇA TODA?!
?
?
MAS... SE NÃO FOI O REI... ENTÃO...
...QUEM FOI?!
MAS EU JURO, ZÉ FERINO!
REVIREI O QUARTO DELE ESTA MANHÃ E NÃO O ACHEI!
É! ACHO MELHOR RAPTARMOS OUTRA PESSOA!
ESSE REI LEONINO É MUITO BEM PROTE- GIDO!
É PENA! JÁ ESTAVA TUDO PRONTO!
FIM

Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças



SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema. Telefone: 241.6580.
TRENZINHO DA MÔNICA - Shop. Center Ibirapuera.
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2. Telefone: 0123 - 22.2223.
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453. Telefone: 0182 - 22.1800.
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone: 031 - 223.1810.
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar. Telefone: 0512 - 24.4688.
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27. São Mateus Center.
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376. Telefone: 067 - 624.9470.
RIO DE JANEIRO: TRENZINHO DA MÔNICA - Shop. Center Rio Sul - 2º Piso.
Av. das Américas, 4666 - Barra Shopping - Loja 115-C

MÔNICA em: CABELO ESPETADO
MAURICIO
CHIQUE
MSP632014 MN/86 13
XIIIII, MÔNICA! SEU CABELO ESTÁ TODO EMBALAÇADO!
DEIXA COMIGO!
PLONTINHO!
NOSSA! OLHA COMO FICOU O MEU CABELO!
DEVE SER EPIDEMIA DE CABELOS EMBALAÇADOS!
E OLHA! O SEU CABELO TAMBÉM FOI ATACADO!
PODE DEIXAR QUE EU AJUDO!
!
!

ESCUTA AQUI, CEBOLINHA! EU QUERO O MEU CABELO ASSIM!
NÃO QUERO QUE VOCÊ DESPENTEIE MAIS ELE, ENTENDEU?
CLALO, MÔNICA! POL QUE VOCÊ NÃO FALOU LOGO?
PLONTINHO! TÁ AÍ O SEU CABELO!
CEBOLINHA! O QUE É ISSO?
O QUE VOCÊ FEZ NO MEU CABELO? MAIS TÁ PARECENDO UM...
FIUU, FIUU!
O QUÊ?
FIIUU, FIIIUUU!
MAS QUE GAROTA BONITA!
PODE DEIXAR QUE EU DESPENTEIO DE NOVO E...
TAP
NÃO TOQUE NO MEU CABELO!
O QUE VOCÊ FALOU MESMO?
ORA, ORA! GAROTA NOVA NO PEDAÇO!
Ô MÔNICA! VOCÊ NÃO QUER QUE EU DESPENTEIE VOCÊ?
CHH!
ESCUTA AQUI! EU VI A MENINA PRIMEIRO!
E DAÍ? ELA NÃO TEM DONO!
É LÁPIDO! QUER VER?
CEBOLINHA! JÁ FALEI QUE NÃO QUERO! SUMA DAQUI!

TÁ BOM! TÁ BOM!
IMAGINA! A PRIMEIRA VEZ QUE BRIGAM POR MIM, E ELE QUER ESTRAGAR TUDO!
E GRAÇAS A ESTAS MINHAS TRANCINHAS! UAU! QUE BRIGA!
ELA VAI SER MINHA GAROTA!
ELA VAI SER MINHA!
TUM
POF
SOC
TUM
POF
AH, É? ENTÃO TOME ISTO!
TOME ISTO, VOCÊ!
ZAP
ZIM
VAMOS CONTINUAR ESTA BRIGA LÁ EMBAIXO!
TÁ LEGAL!
TCHUM
FIIUU, FIIIUU!
CEBOLINHA!
FIM

A TURMA DA MÔNICA
Vai Cuidar do Seu Bebê

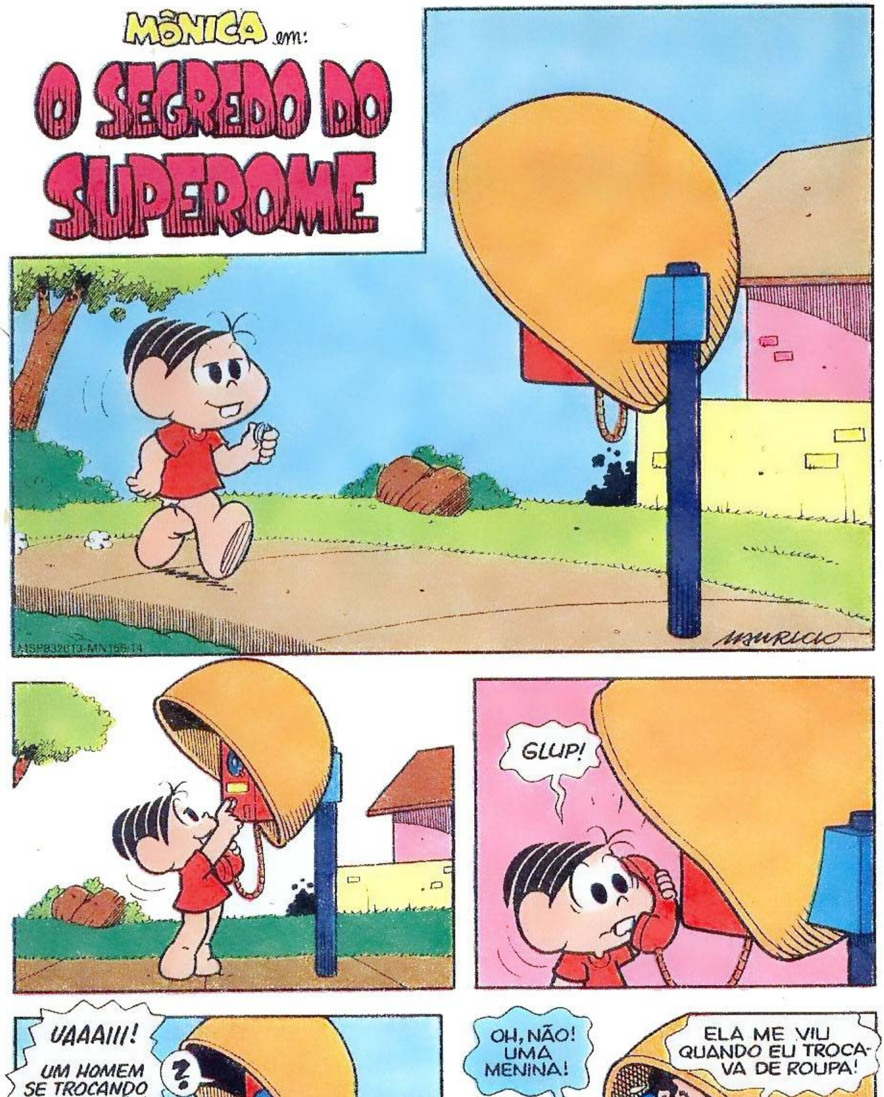
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

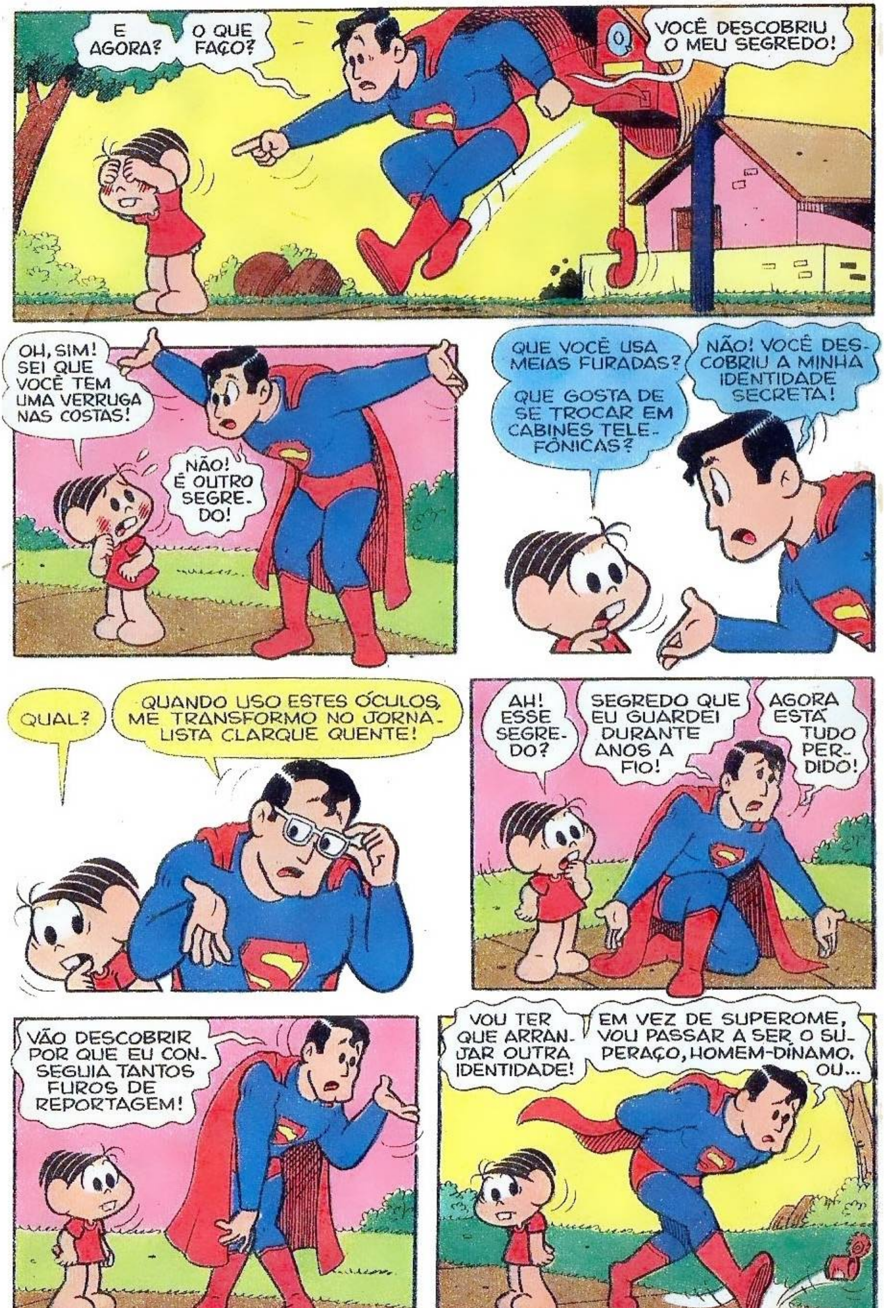
Os alfinetes de segurança da TURMA DA MÔNICA, lançados pela METALÚRGICA CICLAMES, vão deixar o seu bebê mais seguro e gracioso até na intimidade.

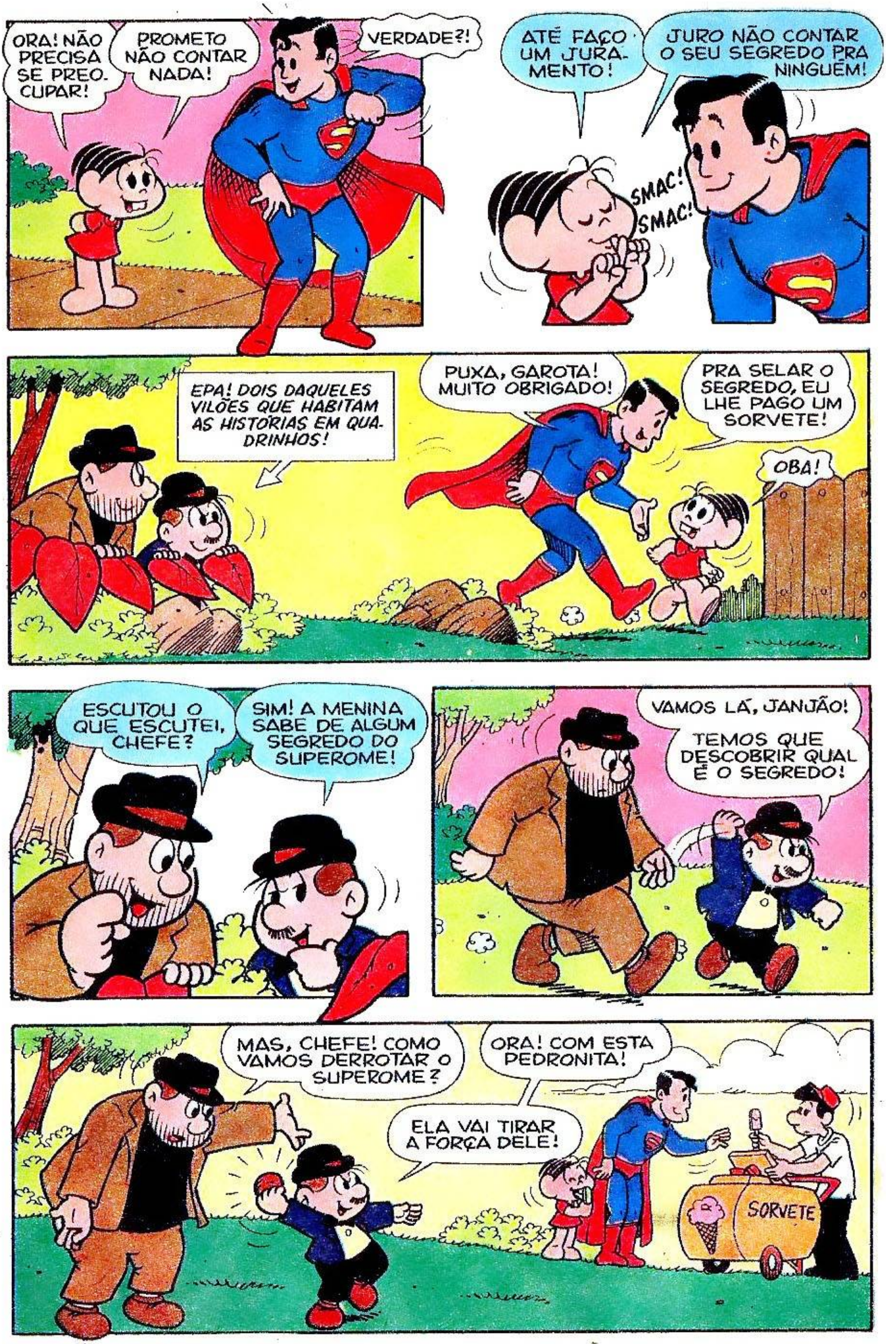
Vendidos em embalagens com quatro alfinetes, você poderá encontrá-los nas boas lojas do país e também nas LOJINHAS DA MÔNICA.

METALÚRGICA E PLÁSTICOS CICLAMES LTDA.
Rua dos Ciclames, 317
São Paulo/SP.
Fone: (011) 273.8077

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO • RIO DE JANEIRO • S. JOSÉ DOS CAMPOS
PRESIDENTE PRUDENTE • BELO HORIZONTE
PORTO ALEGRE • JUIZ DE FORA • CAMPO GRANDE

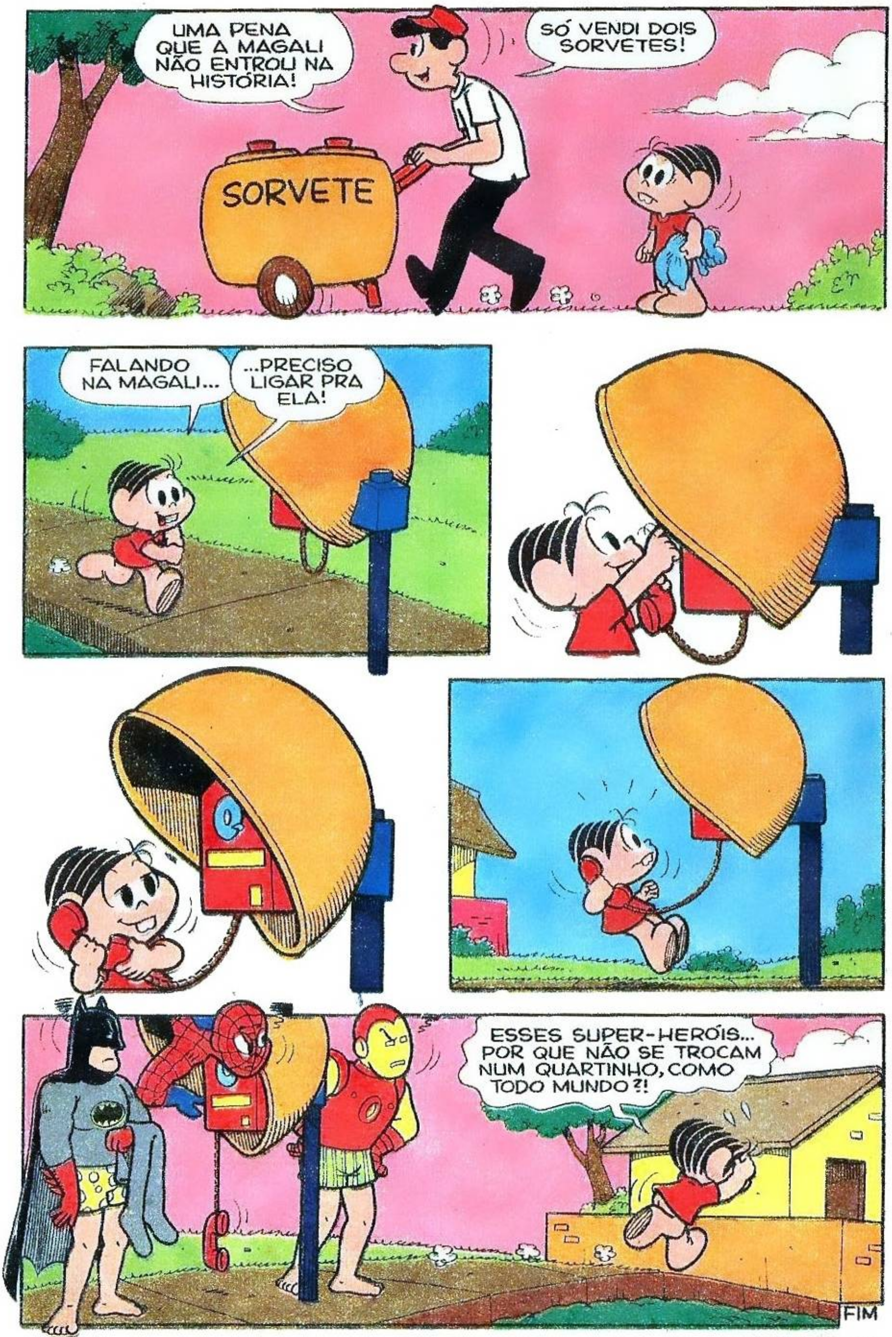

MÔNICA em:
O SEGREDO DO SUPEROME
MAURICIO
GLUP!
UAAAIII!
UM HOMEM SE TROCANDO NO ORELHÃO!
?
?
OH, NÃO! UMA MENINA!
ELA ME VIU QUANDO EU TROCAVA DE ROUPA!


E AGORA?
O QUE FAÇO?
VOCÊ DESCOBRIU O MEU SEGREDO!
OH, SIM! SEI QUE VOCÊ TEM UMA VERRUGA NAS COSTAS!
NÃO! É OUTRO SEGRE-DO!
QUE VOCÊ USA MEIAS FURADAS?
QUE GOSTA DE SE TROCAR EM CABINES TELE-FÔNICAS?
NÃO! VOCÊ DES-COBRIU A MINHA IDENTIDADE SECRETA!
QUAL?
QUANDO USO ESTES ÓCULOS, ME TRANSFORMO NO JORNA-LISTA CLARQUE QUENTE!
AH! ESSE SEGRE-DO?
SEGREDO QUE EU GUARDEI DURANTE ANOS A FIO!
AGORA ESTÁ TUDO PER-DIDO!
VÃO DESCOBRIR POR QUE EU CON-SEGUIA TANTOS FUROS DE REPORTAGEM!
VOU TER QUE ARRAN-JAR OUTRA IDENTIDADE!
EM VEZ DE SUPEROME, VOU PASSAR A SER O SU-PERAÇO, HOMEM-DÍNAMO, OU...


ORA! NÃO PRECISA SE PREOCUPAR!
PROMETO NÃO CONTAR NADA!
VERDADE?!
ATÉ FAÇO UM JURAMENTO!
JURO NÃO CONTAR O SEU SEGREDO PRA NINGUÉM!
SMAC! SMAC!
EPA! DOIS DAQUELES VILÕES QUE HABITAM AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!
PUXA, GAROTA! MUITO OBRIGADO!
PRA SELAR O SEGREDO, EU LHE PAGO UM SORVETE!
OBA!
ESCUTOU O QUE ESCUTEI, CHEFE?
SIM! A MENINA SABE DE ALGUM SEGREDO DO SUPEROME!
VAMOS LÁ, JANJÃO!
TEMOS QUE DESCOBRIR QUAL É O SEGREDO!
MAS, CHEFE! COMO VAMOS DERROTAR O SUPEROME?
ORA! COM ESTA PEDRONITA!
ELA VAI TIRAR A FORÇA DELE!
SORVETE

TUC
ESSA NÃO!
O SUPEROME TÁ DESMAIADO!
E EU PENSEI QUE ELE FOSSE INVULNERÁVEL!
SORVETE
É QUE NÓS USAMOS UMA PEDRONITA!
VEM, MENINA!
VOCÊ VAI NOS CONTAR O SEGREDO DO SUPEROME!
ISSO NUNCA!
SORVETE
VAMOS LÁ! OFERECEMOS UM SORVETE PRA VOCÊ!
NEM DOIS!
ORA ESSA!
SE NÃO FALAR POR BEM, VAI FALAR POR MAL!
PLOFT
AI! AI! UI!
UI! AI! AI!

O QUE ACONTECEU?
UM CAMINHÃO PASSOU POR NÓS?
NÃO! FOI UM COELHINHO!
EI! PEGA MAL FICAREM DESMAIADOS PERTO DO CARRINHO!
PODEM PENSAR QUE É POR CAUSA DO SORVETE!
SORVETE
NÃO ADIANTA, SUPEROME!
JÁ DESCOBRIMOS O SEU SEGREDO!
QUAL?
A VERDADE É QUE O SUPEROME É A MENINA!
OU O COELHINHO!
ORA! VOCÊS DOIS ESTÃO POR FORA!
O MEU SEGREDO ESTÁ SEGURO!
SORVETE
VOCÊS NUNCA VÃO SABER QUE EU SOU, NA VERDADE, UM PACATO JORNALISTA!
SORVETE


UMA PENA QUE A MAGALI NÃO ENTROU NA HISTÓRIA!
SÓ VENDI DOIS SORVETES!
SORVETE
FALANDO NA MAGALI...
...PRECISO LIGAR PRA ELA!
ESSES SUPER-HERÓIS... POR QUE NÃO SE TROCAM NUM QUARTINHO, COMO TODO MUNDO?!
FIM

SNIF! SNIF!

© 1983 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

A Mônica tá chorando de ciúme!

Quem será o causador dessa paixão? O Cebolinha? O Cascão? Ou... tem gente nova na parada?

MAIO

Uma história de partir corações!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Correa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

Mônica

ABRIL DE 1983 - N.º 156

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Cristina C. Machado, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberti, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaníria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.

Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Hirofumi Ishiwa.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski

Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira

Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Setor de Histórias em Quadrinhos

Chefe de Arte: Alice Keico Takeda

Controle: Amélia H. Hirota. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre, Sônia T. Uemura. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Doroti Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustração e Merchandising

Diretor de Arte: Jayme Cortez

Amélia M. Mihara, Emy T. Y. Acosta, Flávio M. Cordeiro de Mello, José Márcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Taveira.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

MÔNICA é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-8888, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou do Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 898 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1651 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. R. Rodrigues Sampaio, 52, 1º andar 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, São Paulo.

© 1982 Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 042-P. 209/73.

IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

Pra isso a GADDY criou as botinhas com a Mônica e o Cebolinha.

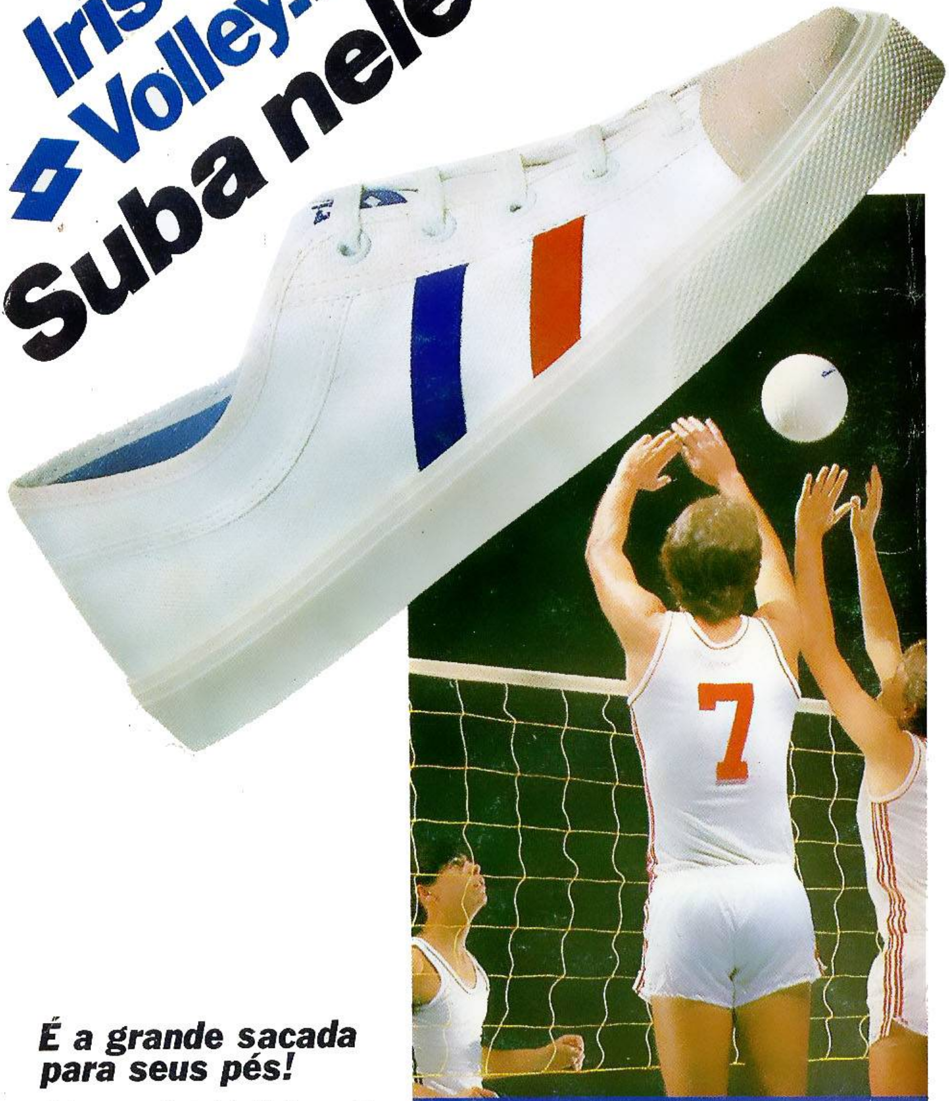
São coloridas e impermeáveis.
E vêm numa embalagem especial, com cenas do filme "AS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA".
Você encontra as botinhas da TURMA DA MÔNICA, do número 23 ao 32, nas Lojinhas da Mônica e nas boas lojas de calçados.

Gaddy®

GADDY S/A
Estrada da Cavalhada, s/n
94000 - Gravataí/RS.
Fones: (0512) 88.1089/88.3613
Cx. Postal 203
Telex 3247 - GADY

Lojinha da Mônica ©
SÃO PAULO • RIO DE JANEIRO • S. JOSÉ DOS CAMPOS
PRESIDENTE PRUDENTE • BELO HORIZONTE
PORTO ALEGRE • JUIZ DE FORA • CAMPO GRANDE

Iris Volley... Suba nele!



É a grande sacada para seus pés!

*Suba num tênis **Iris Volley** e dê um saque de elegância e charme! Na quadra ou na avenida, o **Iris Volley** combina com você e com seu esporte preferido! É bonito, durável e gostoso de usar!*
Suba nele!

iris

Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP